BnF Gallica

[Monnaies romaines, gauloises, françaises. étrangères]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. [Monnaies romaines, gauloises, françaises. étrangères]. 1973.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

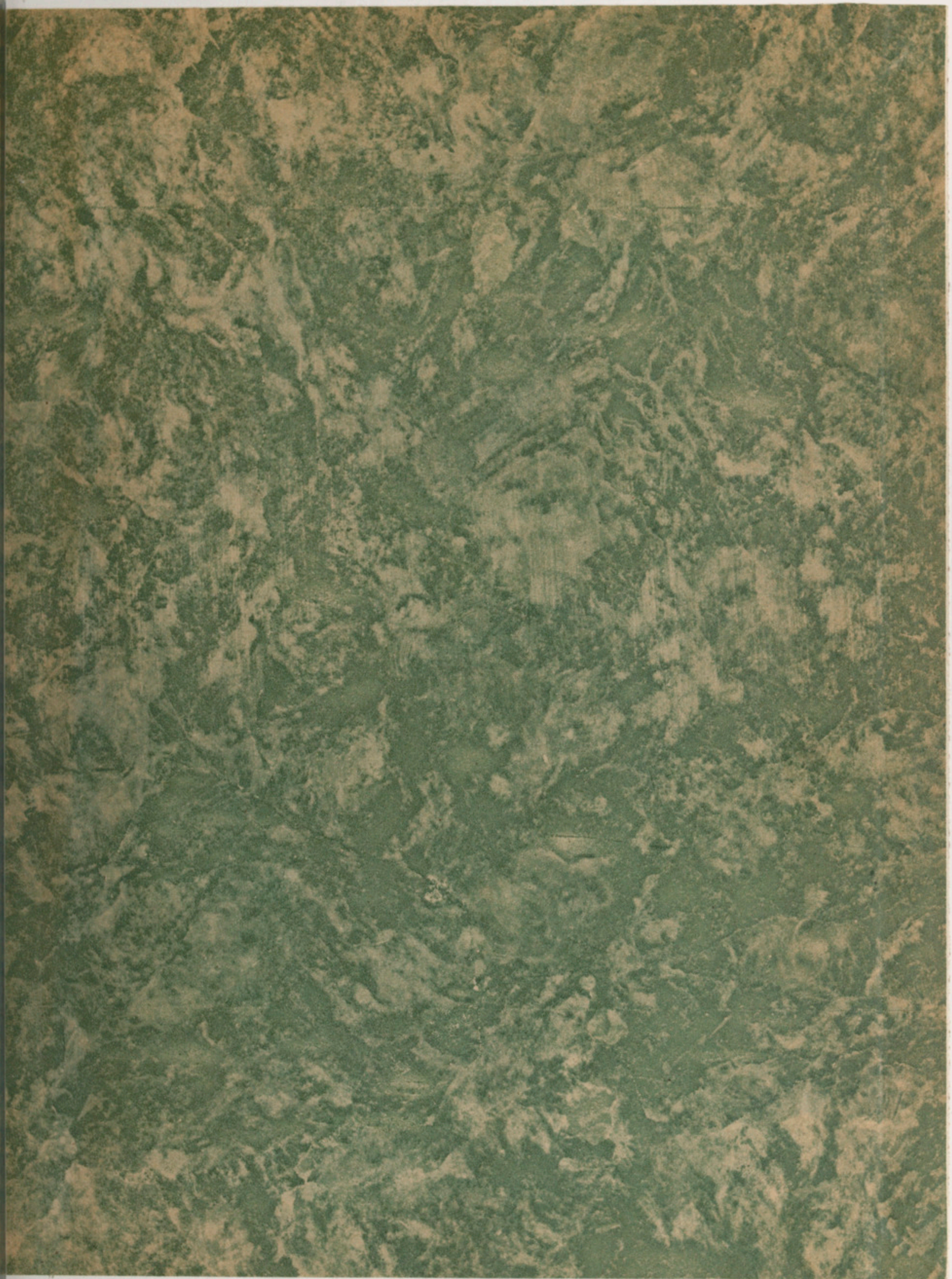
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05358820 9

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



ROBERT 1977

BOU
1973
MAI
16-17

MONNAIES

PARIS · HOTEL DROUOT

SALLE N° 10

16-17 MAI 1973

Émile BOURGEY
Expert National
7, rue Drouot, Paris-9e

VENTE PUBLIQUE
des
MERCREDI 16 et JEUDI 17 MAI 1973

BASES D'ÉVALUATIONS
EN FRANCS FRANÇAIS

SCHATZUNGSPREISE **APPROXIMATIVE VALUATIONS**

N° Number	ESTIMATION Estimated Value	N° Number	ESTIMATION Estimated Value	N° Number	ESTIMATION Estimated Value
1	700/1.000	41	200/300	81	120/180
2	200/300	42	300/450	82	120/180
3	1.200/1.500	43	150/200	83	200/300
4	1.000/1.500	44	250/350	84	80/150
5	300/500	45	100/200	85	100/150
6	300/400	46	200/250	86	300/500
7	3.000/3.500	47	100/150	87	80/150
8	800/1.200	48	100/150	88	80/150
9	500/700	49	150/250	89	200/300
10	400/600	50	200/250	90	100/200
11	200/300	51	250/350	91	150/200
12	200/300	52	150/250	92	100/150
13	300/500	53	250/350	93	100/150
14	200/300	54	150/250	94	100/150
15	300/500	55	150/200	95	150/250
16	800/1.200	56	150/250	96	300/500
17	150/200	57	200/300	97	200/300
18	200/250	58	200/300	98	150/200
19	150/200	59	250/350	99	300/400
20	200/300	60	250/350	100	200/300
21	200/300	61	250/350	101	150/200
22	100/200	62	200/250	102	200/250
23	100/200	63	100/150	103	150/200
24	200/250	64	200/300	104	200/300
25	100/200	65	100/150	105	250/400
26	200/250	66	200/300	106	300/400
27	100/150	67	120/180	107	300/400
28	100/150	68	100/150	108	200/300
29	100/150	69	60/100	109	250/400
30	200/300	70	150/200	110	200/300
31	250/350	71	250/400	111	200/300
32	200/300	72	250/400	112	300/400
33	200/300	73	250/400	113	200/300
34	200/300	74	120/200	114	250/350
35	100/200	75	250/350	115	180/250
36	200/300	76	150/200	116	200/300
37	200/300	77	150/250	117	200/300
38	200/300	78	200/300	118	180/250
39	200/300	79	250/350	119	200/300
40	200/250	80	120/180	120	200/300

Nº Number	ESTIMATION Estimated Value	Nº Number	ESTIMATION Estimated Value	Nº Number	ESTIMATION Estimated Value
121	400/700	**202**	250/350	**273**	1.000/1.500
122	200/300	**203**	250/350	**274**	300/500
123	250/350	**204**	300/500	**275**	300/500
124	150/250	**205**	300/400	**276**	700/900
125	150/250	**206**	200/300	**277**	200/300
126	400/600	**207**	300/400	**278**	500/700
127	200/300	**208**	200/300	**279**	600/900
128	300/400	**209**	200/300	**280**	1.000/1.200
129	300/400	**210**	700/1.000	**281**	800/1.000
130	300/400	**211**	800/1.200	**282**	1.000/1.400
131	100/150	**212**	800/1.200	**283**	3.000/5.000
132	200/300	**213**	600/900	**284**	1.800/2.500
133	250/350	**214**	700/1.000	**285**	4.000/6.000
134	100/150	**215**	400/600	**286**	3.500/5.500
135	350/500	**216**	500/800	**287**	3.000/5.000
136	80/100	**217**	700/1.000	**288**	5.000/7.000
136 a	150/250	**218**	700/1.000	**289**	4.000/6.000
137	100/150	**219**	600/900	**290**	3.000/4.500
138	100/150	**220**	600/900	**291**	300/400
139	700/1000	**221**	700/1.000	**292**	300/500
140	150/250	**222**	700/1.000	**293**	3.500/4.500
141	80/150	**223**	700/1.000	**294**	4.500/7.000
142	150/200	**224**	700/1.000	**295**	3.500/5.000
143	250/350	**225**	500/800	**296**	4.500/7.000
144	100/150	**226**	500/700	**297**	3.000/4.000
145	100/150	**227**	200/300	**298**	3.000/4.000
146	300/400	**228**	150/200	**299**	3.000/3.500
147	80/100	**229**	150/200	**300**	2.000/2.500
148	500/700	**230**	600/900	**301**	200/300
150	100/200	**231**	600/900	**302**	300/400
151	100/150	**232**	300/400	**303**	3.000/4.000
152	200/300	**233**	150/200	**304**	250/350
153	200/300	**234**	200/300	**305**	250/350
154	200/300	**236**	600/800	**306**	3.000/3.500
155	120/200	**237**	600/800	**307**	4.000/4.500
156	150/200	**238**	800/1.000	**308**	600/800
157	120/150	**239**	300/500	**309**	3.000/3.500
158	300/400	**240**	300/500	**310**	100/200
159	100/120	**241**	400/500	**311**	200/300
160	300/400	**242**	500/600	**312**	500/600
161	80/150	**243**	300/400	**313**	400/500
162	80/120	**244**	200/300	**314**	400/600
163	150/250	**245**	600/700	**315**	300/500
165	100/150	**246**	500/700	**316**	200/300
166	150/200	**247**	500/700	**317**	250/350
167	100/150	**248**	150/200	**318**	300/400
168	180/250	**249**	800/1.000	**319**	100/200
169	120/200	**250**	300/400	**320**	200/300
170	150/200	**251**	100/150	**321**	250/350
171	120/180	**252**	700/1.000	**322**	250/350
172	80/100	**253**	500/700	**323**	250/350
173	150/200	**254**	500/700	**324**	200/300
174	150/200	**255**	400/600	**325**	200/300
175	150/200	**256**	300/400	**326**	200/300
176	100/150	**257**	700/1.000	**327**	200/300
177	150/250	**258**	400/600	**328**	200/300
178	150/250	**259**	150/200	**329**	150/200
179	150/250	**260**	600/900	**330**	250/350
180	150/200	**261**	500/700	**331**	200/300
181	150/200	**262**	700/1.000	**332**	3.000/4.000
182	400/600	**263**	800/1.100	**333**	3.500/4.500
183	400/600	**264**	1.000/1.200	**334**	2.500/3.500
184	700/1.000	**265**	300/500	**335**	3.000/4.000
185	2.500/3.000	**266**	700/1.000	**336**	2.500/3.500
186	500/700	**267**	100/200	**337**	3.000/4.000
187	1.000/1.500	**268**	200/300	**338**	3.000/4.000
188	400/600	**269**	600/900	**339**	3.000/4.000
189	4.500/5.000	**270**	200/300	**340**	4.000/6.000
190	400/600	**271**	400/600	**341**	1.000/1.500
201	300/400	**272**	400/600	**342**	800/1.000

Nº Number	ESTIMATION Estimated Value	Nº Number	ESTIMATION Estimated Value	Nº Number	ESTIMATION Estimated Value
343	400/600	414	400/600	484	250/350
344	400/600	415	1.800/2.500	485	350/500
345	300/400	416	1.000/1.200	486	1.700/2.000
346	300/400	417	400/600	487	600/900
347	2.000/2.500	418	3.000/4.000	488	200/300
348	2.000/3.000	419	600/900	489	350/500
349	1.000/1.500	420	2.000/3.000	490	300/400
350	2.000/3.000	421	1.000/1.500	491	300/400
351	3.000/4.000	422	100/150	492	300/500
352	2.000/3.000	423	150/200	493	1.000/1.500
353	2.000/3.000	424	150/200	494	600/900
354	1.000/1.200	425	300/500	495	500/700
355	2.500/3.500	426	3.000/3.500	496	800/1.200
356	2.500/3.500	427	2.000/2.500	497	500/700
357	3.000/4.000	428	2.000/2.500	498	500/700
358	6.000/8.000	429	200/300	499	500/700
359	4.000/5.000	430	1.800/2.500	500	150/200
360	1.000/1.500	431	1.500/2.000	501	600/900
361	1.000/1.500	432	1.500/2.000	502	500/700
362	400/600	433	1.300/1.800	503	300/500
363	8.000/10.000	434	800/1.200	504	400/500
364	400/700	435	18.000/25.000	505	150/200
365	200/300	436	1.800/2.500	506	150/200
366	300/400	437	800/1.200	507	150/200
367	300/400	438	500/800	508	500/700
368	200/300	439	1.500/1.800	509	1.200/1.800
369	3.000/4.500	440	1.500/2.000	510	1.200/1.800
370	6.000/8.000	441	2.500/3.000	511	450/600
371	4.000/5.000	442	5.500/6.000	512	400/500
372	3.000/4.000	443	2.000/3.000	513	2.000/2.500
373	250/350	444	3.000/3.500	514	2.500/3.000
374	700/1.000	445	1.000/1.500	515	1.200/1.500
375	250/350	446	12.000/13.000	516	1.300/1.700
376	200/300	447	1.000/1.500	517	500/700
377	300/500	448	1.500/2.500	519	150/200
378	300/500	449	600/900	520	250/350
379	100/150	450	6.000/9.000	521	1.000/1.500
380	4.000/5.000	451	1.200/1.800	522	1.000/1.500
381	600/900	452	2.000/2.500	523	4.000/5.000
382	2.800/3.500	453	500/700	524	100/150
383	2.000/2.500	454	600/800	525	100/150
384	4.000/4.500	455	700/1.000	526	1.500/2.000
385	3.000/3.500	456	15.000/20.000	527	400/600
386	3.000/4.000	457	2.000/3.000		
388	2.800/3.800	458	1.200/1.800	A	30.000/35.000
389	4.500/5.500	459	300/400	B	10.000/12.000
390	1.200/1.800	460	500/700	C	2.500/3.000
391	300/500	461	300/400	D	500/600
392	150/250	462	1.000/1.200	E	500/600
393	150/250	463	1.000/1.500	F	8.000/10.000
394	200/300	464	800/1.000	G	500/600
395	200/300	465	1.500/1.800	528	1.500/2.000
396	200/300	466	450/600	529	600/800
397	200/300	467	500/700	530	200/300
398	150/200	468	200/300	531	200/250
399	300/450	469	400/600	532	180/250
400	9.000/11.000	470	700/900	534	300/450
401	9.000/11.000	471	300/400	535	400/600
402	4.000/5.000	472	300/400	536	1.500/2.000
403	3.500/4.500	473	300/400	537	300/500
404	3.500/4.500	474	250/300	538	80/100
405	3.000/3.500	475	300/400	539	2.500/3.000
406	1.200/1.500	476	300/400	540	1.700/2.200
407	1.200/1.500	477	150/200	541	1.500/2.000
408	15.000/20.000	478	150/200	542	1.500/2.000
409	2.000/3.000	479	400/600	543	150/200
410	2.500/3.500	480	250/300	544	120/150
411	2.500/3.500	481	1.500/1.800	545	180/250
412	1.000/1.500	482	1.000/1.500	546	250/350
413	1.500/2.000	483	350/500	547	120/150

Nº Number	ESTIMATION Estimated Value	Nº Number	ESTIMATION Estimated Value	Nº Number	ESTIMATION Estimated Value
548	600/900	**601**	500/700	**652**	400/600
549	800/1.200	**602**	100/120	**653**	400/600
550	120/150	**603**	100/150	**654**	400/600
551	150/200	**604**	500/800	**655**	400/600
552	300/500	**605**	150/200	**656**	400/600
553	800/1.200	**606**	300/400	**657**	300/500
554	1.800/2.500	**607**	150/200	**658**	400/600
555	400/600	**608**	300/500	**659**	400/600
556	1.800/2.800	**609**	1.000/1.300	**660**	400/600
557	2.000/3.000	**610**	600/800	**661**	500/700
558	50/100	**611**	800/1.000	**662**	500/700
559	150/200	**612**	400/600	**662 A**	600/900
560	200/250	**613**	100/150	**663**	150/200
561	250/350	**614**	1.000/1.300	**664**	150/200
562	700/900	**615**	1.000/1.500	**665**	700/1.000
563	700/1.000	**616**	300/500	**666**	4.000/6.000
564	700/1.000	**617**	700/900	**667**	1.200/1.500
565	200/300	**618**	250/400	**668**	600/800
566	700/1.000	**619**	250/400	**669**	1.200/1.500
567	1.000/1.500	**620**	300/500	**670**	1.200/1.500
568	300/450	**621**	250/400	**671**	600/800
569	600/900	**622**	400/600	**672**	1.200/1.500
570	500/700	**623**	200/300	**673**	1.200/1.500
571	2.500/3.500	**624**	200/300	**674**	600/800
572	700/900	**625**	600/900	**675**	800/1.200
573	350/500	**626**	500/800	**676**	1.200/1.500
574	100/200	**627**	250/400	**677**	600/800
575	150/250	**628**	300/400	**678**	800/1.200
576	100/150	**629**	150/200	**679**	1.500/1.800
577	200/250	**630**	200/300	**680**	1.000/1.200
578	80/120	**631**	500/700	**681**	500/700
579	200/250	**632**	400/600	**682**	1.000/1.200
580	300/350	**633**	400/600	**683**	1.000/1.200
581	900/1.200	**634**	500/700	**684**	1.000/1.200
582	120/150	**635**	500/700	**685**	1.000/1.200
583	150/200	**636**	400/600	**686**	500/700
584	100/150	**637**	1.000/1.500	**687**	1.000/1.200
587	1.000/1.500	**638**	700/1.000	**688**	500/700
588	1.000/1.500	**639**	300/500	**689**	1.000/1.300
589	1.500/1.800	**640**	1.200/2.000	**690**	200/300
590	2.000/2.500	**641**	2.000/3.000	**691**	200/300
591	2.500/3.000	**642**	200/300	**692**	200/300
592	2.500/3.000	**643**	300/500	**693**	1.000/1.200
593	2.000/2.500	**644**	150/200	**694**	4.500/6.000
594	1.800/2.500	**645**	300/500	**695**	300/500
595	1.200/1.500	**646**	300/500	**696**	250/400
596	1.500/2.300	**647**	200/300	**697**	400/600
597	1.500/2.000	**648**	250/400	**698**	250/400
598	800/1.200	**649**	200/300	**699**	250/400
599	2.000/2.500	**650**	400/600		
600	1.000/1.300	**651**	400/600		

Emile BOURGEY
Expert en Monnaies et Médailles
7, rue Drouot
75009 - PARIS

VENTE Des
16 et 17 Mai 1973

Hôtel DROUOT
PRIX D'ADJUDICATION

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
1	1.100	38	550	75	750	112	1.500	148	1.050
2	300	39	420	76	420	113	550	148b	800
3	2.200	40	380	77	200	114	1.200	150	350
4	1.900	41	450	78	350	115	600	151	180
5	1.100	42	1.000	79	750	116	650	152	550
6	900	43	650	80	330	117	600	153	450
7	4.600	44	550	81	250	118	450	154	400
8	1.900	45	180	82	220	119	450	155	320
9	1.150	46	500	83	250	120	650	156	320
10	1.600	47	350	84	250	121	950	157	200
11	650	48	250	85	250	122	700	158	850
12	280	49	450	86	900	123	550	159	180
13	850	50	280	87	160	124	400	160	600
14	500	51	620	88	180	125	350	161	180
15	600	52	450	89	500	126	1.400	162	180
16	1.500	53	500	90	280	127	600	163	300
17	450	54	650	91	350	128	1.000	165	180
18	450	55	280	92	200	129	650	166	400
19	250	56	500	93	250	130	600	167	220
20	500	57	500	94	250	131	300	168	650
21	500	58	650	95	650	132	500	169	600
22	320	59	750	96	1.000	133	600	170	500
23	350	60	550	97	650	134	220	171	1.300
24	450	61	500	98	300	135	850	172	220
25	350	62	450	99	600	136	200	173	350
26	380	63	300	100	850	136a	420	174	450
27	300	64	450	101	380	137	400	175	400
28	250	65	180	102	600	138	250	176	300
29	220	66	500	103	280	139	2.100	177	400
30	850	67	300	104	380	140	1.000	179	320
31	600	68	150	105	750	141	200	180	400
32	500	69	200	106	1.150	142	500	180a	320
33	950	70	220	107	600	143	800	181	400
34	420	71	600	108	1.050	144	220	182	1.400
35	350	72	700	109	1.000	145	220	183	1.000
36	550	73	800	110	500	146	1.700	184	1.400
37	550	74	380	111	800	147	150	185	4.800

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
186	1.100	237	650	276	800	316	250	356	2.500
187	1.800	238	2.600	277	450	317	450	357	4.100
188	650	239	650	278	1.500	318	600	358	8.500
189	9.000	240	550	279	1.900	319	350	359	7.000
190	800	241	1.100	280	2.600	320	300	360	1.000
201	300	242	1.100	281	1.000	321	1.000	361	1.000
202	600	243	500	282	4.000	322	800	362	600
203	450	244	600	183	9.500	323	900	363	14.000
204	800	245	1.600	284	9.000	324	450	364	500
205	500	246	1.300	285	9.000	325	380	365	380
206	250	247	1.300	286	9.700	326	600	366	400
207	550	248	250	287	5.600	327	400	367	300
208	550	249	2.500	288	10.000	328	700	368	280
209	420	250	500	289	6.000	329	250	369	3.200
210	1.100	251	200	290	6.000	330	550	370	6.500
211	1.100	252	1.500	291	320	331	450	371	4.000
212	1.600	253	1.150	292	1.000	332	4.500	372	4.200
213	1.000	254	500	293	5.100	333	3.800	373	380
214	850	255	1.100	294	10.100	334	3.200	374	900
215	750	256	400	295	8.000	335	9.000	375	400
216	700	257	1.700	296	9.000	336	3.200	376	350
217	1.200	258	1.200	297	7.200	337	5.300	377	520
218	1.300	259	200	298	5.000	338	2.800	378	500
219	1.000	260	2.500	299	3.100	339	3.000	379	200
220	1.900	261	2.000	300	3.700	340	6.000	380	4.300
221	2.300	262	1.300	301	600	341	1.500	381	550
222	1.750	263	2.500	302	600	342	1.200	382	3.600
223	1.700	263		303	3.500	343	1.500	383	3.700
224	2.000	264	3.600	304	450	344	1.000	384	3.800
225	1.000	265	400	305	450	345	550	385	2.900
226	1.100	266	1.500	306	4.500	346	550	386	4.800
227	450	267	400	307	4.800	347	2.500	388	3.600
228	200	268	500	308	1.800	348	2.400	389	4.800
229	150	269	1.250	309	3.800	349	1.100	390	1.500
230	2.300	270	950	310	350	350	3.200	391	550
231	1.600	271	900	311	400	351	3.100	392	300
232	450	272	1.600	312	1.700	352	2.600	393	550
233	400	273	3.800	313	2.000	353	3.800	394	500
234	700	274	550	314	1.300	354	900	395	320
236	700	275	400	315	700	355	3.800	396	550

MONNAIES

ROMAINES - GAULOISES

FRANÇAISES - ÉTRANGÈRES

dont la vente aux enchères publiques aura lieu

PARIS, HOTEL DROUOT - SALLE N° 10

les mercredi 16 et jeudi 17 mai 1973 à 11 heures et 14 heures 15

par le ministère de :

Me Étienne ADER — **Me Jean-Louis PICARD**

Me Antoine ADER — **Me Jacques TAJAN**

Commissaires-priseurs associés

12 rue Favart, 75002 Paris (742 68 23)

assistés de

M. Emile BOURGEY

Expert National près les Cours d'Appel et les Douanes

7 rue Drouot, 75009 Paris (770 88 67 et 770 35 18)

EXPOSITION PUBLIQUE

le mardi 15 mai 1973 de 11 heures à 18 heures - Salle N° 10

EXPOSITION PRIVÉE

chez M. Emile Bourgey, 7 rue Drouot du 2 au 12 mai 1973

BOU
1973
mai 16-17

Dm 73-410

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères :

16,00 pour cent jusqu'à 6.000 F ;
11,50 pour cent de 6.001 à 20.000 F ;
10,00 pour cent au-dessus de 20.000 F.

M. Emile BOURGEY se charge d'exécuter les ordres d'achats qui lui seront confiés (formulaire ci-inclus). Tél. : 770-88-67 et 35-18.

Les numéros A à G seront inscrits sur le Procès-Verbal de Me LEBLANC, 32 avenue de l'Opéra, 75002 Paris (073-99-78).

Mes ADER PICARD TAJAN
75002 PARIS
12 RUE FAVART

Téléphone 742 68 23, 742 95 73 (7 lignes)
Télégraphe Aderpicar-Paris
Telex 29365 Drouot (dans le texte de votre message, mentionner « Aderpicar »)

NEW YORK, N.Y. 10 020 - Tél. (212) 586 6559
610 Fifth Avenue, Rockefeller Center Suite 403

Correspondant en Suisse : Art Promotion S.A.
Lausanne-Palace - Grand-Chêne 9 - 1003 Lausanne
Téléphone 021/23 12 34 et 20 37 11

L'ordre du catalogue sera suivi, le Commissaire-Priseur et l'Expert se réservent le droit de réunir les lots.

ORDRE DE VACATION

Mercredi 16 mai à 11 h	Nos 1 à 80
Mercredi 16 mai à 14 h 15	Nos 81 à 359
Jeudi 17 mai à 11 h	Nos 360 à 425
Jeudi 17 mai à 14 h 15	Nos 426 à 527
	Nos A à G
	Nos 527 à fin

ETATS DE CONSERVATION

indiqués

F.D.C. : Fleur de Coin	= 10/10
Superbe ou splendide	= 8 à 9/10
Très Beau	= 6 à 7/10
T.B.	= 4 à 5/10
B/T/B.	= 2 à 3/10

Les Numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.

De cette vente, particulièrement riche en monnaies de qualité, il faut citer d'abord quelques monnaies grecques, notamment de Macédoine, d'Ionie et d'Arabie.

Puis vient une importante série de deniers de la République Romaine *au nom des magistrats et de leur famille qui pendant la période consulaire ont eu la charge du monnayage à Rome. Le classement suivant l'ordre chronologique établi par Sydenham permet de constater l'évolution du type de ces deniers. Les premiers entre* 187 *et* 155 *av. J.C. comportent à l'avers, la déesse Rome et au revers, les dioscures à cheval ; puis graduellement, à la fin du* 1er *siècle avant J.C. les types se multiplient et se réfèrent souvent aux souvenirs glorieux des familles des monétaires. Ces monnaies sont d'assez haut relief et l'influence des grecs est évidente.*

Leur succède, un important ensemble de plus de deux cent monnaies gauloises *dont une soixantaine de statères d'or ou d'électrum. Ces statères sont généralement en or natif, métal très abondant en Gaule selon Diodore de Sicile, mais mal affiné et dont la teneur en or pur varie selon les émissions et les régions : la présence de cuivre leur donne souvent une couleur rouge différente de celle des monnaies d'électrum de l'époque grecque.*

Parmi cette suite très intéressante, il convient de citer un ensemble important de monnaies de la région de Marseille, hemioboles du Trésor d'Auriol, drachmes au buste de Diane et au lion de profil, et leurs imitations régionales. Les monnaies des Volques Tectosages du Sud-Ouest de la Gaule, au type dit à la croix sont très abondantes et forment une succession très intéressante.

Les Arvernes fournissent plusieurs très beaux statères de très bonne facture ; certains, au type dit à la lyre, initialement classés par Muret aux « Mandubii *», doivent provenir de la trouvaille de* Lapte.

A signaler également un statère d'excellent état de conservation, imitation du statère de Lysimaque, faisant partie des Celtes du Danube dont les tétradrachmes sont largement représentés ici.

Parmi les monnaies françaises en or, il est à mentionner le très rare Henri d'or d'Henri II frappé à la Rochelle en 1554, *un louis de Malte de Louis XV frappé à Lille en* 1719 *et un louis de Louis XVI dit à la corne, frappe injurieuse où le roi est représenté avec une corne sur le front, monnaie dont la frappe émanait de Strasbourg en* 1786 *et qui donna lieu au limogeage du Maître de la Monnaie de cette ville.*

Les monnaies étrangères en or présentent entre autres une très rare monnaie de 5 *doppia d'or de Victor Amédée III de Sardaigne frappée en* 1786 *à Turin, un* 10 *scudi du Pape Pie IX pour l'an V de son règne, frappé en* 1850 *et une* 100 *lire de* 1866 *an* 21 *du règne.*

Enfin une belle série de monnaies françaises en argent depuis les écus de Louis XIV jusqu'à nos jours avec tout particulièrement un essai extrêmement rare de 50 *centimes à l'effigie du Maréchal Pétain en* 1942, *accompagnant toute une série d'essais de* 1941 *à son effigie, de* 20, 10 *et* 5 *francs clôturera ces importantes vacations.*

E.B.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES ANTIQUES ET GAULOISES :

— ALLEN. « Monnaies à la Croix », The Numismatic Chronicle, Vol. IX, London, 1969.

Bab. E. BABELON. Description historique et chronologique des Monnaies de la République Romaine. Paris, 1885-1886.

BMC. BRITISH MUSEUM COINS. Catalogue of Greek Coins, London, 1873-1927.

C. COHEN. Description Historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain, 2e Edition par Cohen et Feuardent, Paris, 1880-1892.

C.B. J.B. COLBERT DE BEAULIEU. Une suite de statère d'or attribuée aux Arvernes. Revue Belge de Numismatique 104, 1958.

F. FORRER. Keltische Numismatik der Rhein und Donaulande. Strasbourg, 1908.

H. HEISS. Monnaies Antiques de l'Espagne. Paris, 1870.

Lau. J. LAUGIER. Les Monnaies Massaliotes du Cabinet des Médailles de Marseille. Marseille, 1887.

LT. H. de LATOUR. Catalogue des Monnaies Gauloises de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1892.

M. MULLER. La Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1885.

M. MULLER. La Numismatique de Lysimaque. Copenhague, 1858.

M. MURET et CHABOUILLAIS. Catalogue des Monnaies Gauloises de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1889.

S. SAVES. Les Monnaies Gauloises à la Croix en Toulousain, dans l'Auta. Toulouse, novembre 1970.

— Le nouveau chemin des Monnaies à la Croix, dans Acta Numismatica II. Barcelone, 1968.

S. SYDENHAM. The Roman Republican Coinage. London, 1952.

P. POZZI. Monnaies Grecques Antiques. Amsterdam, Zurich, 1966.

POUR LES MONNAIES MEROVINGIENNES, BYZANTINES ET FRANÇAISES :

de B. A. DE BELFORT. Description générale des Monnaies Mérovingiennes. Paris, 1892.

C. CIANI. Les Monnaies Royales Françaises de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.

H. HOFFMANN. Les Monnaies Royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI. Paris, 1878.

L. LAFAURIE ET PRIEUR. Les Monnaies des Rois de France. Paris et Bâle, 1951 - 1956.

M. J. MAZARD. Histoire Monétaire et Numismatique Contemporaine. Paris et Bâle, 1965-1967.

R. RATTO. Catalogue des Monnaies Byzantines. Vente à Lugano, 1930.

VG. V. GUILLOTEAU. Monnaies Françaises. Paris, 1943.

POUR LES MONNAIES ETRANGERES :

C. F. X. CALICO. Florines de Aragon. Barcelone, 1966.

CNI CORPUS NUMMORUM ITALICORUM. Primo Tentativo di un Catalogo generale delle Monete Medievali e Monete coniate in Italia o da Italiani in altre paesi. Milano, 1910-1940.

J. K. JAEGER. Die Deutschen Münzen seit 1871. Bâle, 1970.

P. PAGANI. Monete Italiane d'all invasione Napoleonica ai Giorni nostri (1786-1961). Milan, 1962.

S. SEABY. Standard Catalogue of British Coins. London, 1971.

S. H.M. SEVERIN. Gold and Platinum Coinage of Imperial Russia, from 1701 to 1901. New York, 1958.

F. FRIEDBERG. Gold Coins of the World. Third Edition, 1971.

Mercredi 16 Mai 1973 à 11 heures

GRECQUES

* 1 — **MACEDOINE.** ALEXANDRE LE GRAND. (336-323 av. J.-C.). **Tétradrachme.** Tête d'Héraklès, coiffée de la peau de lion nouée sous le menton, à d. R/. Zeus aëtophore, assis à g. Symbole dans le champ à g. (M. 366). Arg. Très Beau.

2 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (M. —). Arg. T.B. A été monté.

* 3 — **THRACE.** LYSIMAQUE. (323-281 av. J.-C.). **Tétradrachme.** Tête divinisée d'Alexandre le Grand, cornue et diadémée, à d. R/. Athéna Nicéphore, casquée, assise à g. Symboles dans le champ et sous le siège. (M. 381). Arg. Très Beau.

* 4 — **Autre.** Même tête. R/. Athéna Nicéphore assise à g. Sous le siège, trident. Dans le champ à g., monogramme. (M. 207 var.). Arg. Flan large presque Très Beau.

* 5 — **EGINE.** (700-550 av. J.-C.). **Statère.** Tortue avec une carapace lisse et contremarque. R/. Quatre dépressions triangulaires. (BMC. 12, P. 127). Arg. T.B.

* 6 — **Statère.** Mêmes types. (BMC. 12, p. 127). Arg. B./T.B.

* 7 — **IONIE.** MILET. (VI[e] siècle av. J.-C. **Hecté.** Tête lion à d., la gueule béante, le front orné d'une protubérance radiée. (P. 2370). Electrum. Très Beau.

* 8 — **PAMPHYLIE.** SIDE. (190-36 av. J.-C.). **Tétradrachme.** Tête d'Athéna, coiffée du casque corinthien, à d. Deux contremarques, l'une à la base du cimier de son casque, l'autre à l'emplacement du couvre-nuque. R/. Niké debout à g. Dans le champ, une grenade. (BMC. 51 var. P. 149). Arg. Très Beau/T.B.

BIBLIOTH. NATIONALE

En ARGENT sauf indication contraire

* 9 — **CILICIE** DATAMES. (378-272 av. J.-C.). **Statère.** Tête de femme presque de face, les cheveux flottants. Autour de son cou, un collier. R/. Tête d'Ares (?) barbue, coiffée d'un casque athénien. Dans le champ à g., contremarque, un taureau. (BMC. 28, p. 167). Arg. Très Beau.

* 10 — **SYRIE.** ANTIOCHUS Ier SOTER. (281-261). **Tétradrachme.** Tête diadémée d'Antiochus à d. R/. Apollon nu, assis à g. sur l'omphalos, recouvert du filet. Dans sa main d., il tient une flèche. Monogrammes dans le champ à d. et à g. (BMC., 7 var. p. 9). Arg. T.B.

* 11 — **ARABIE.** ROIS HIMARYTES. Ier siècle de notre ère. **Hémidrachme.** Tête du roi à d., les cheveux longs retombant dans le cou. R/. Légende himaryte. Tête à d. (Voir Pozzi, 3101). Arg., 1 g 25. Très Beau.

12 — **Autre exemplaire.** Types semblables. 1 g 25. Très Beau.

13 — **Hémidrachmes.** Autres exemplaires. Types semblables. 2 p. T.B./Très Beau.

* 14 — **Hémidrachme.** Autre exemplaire concave. Derrière la tête du roi, trident. 1 g 40. Très Beau.

15 — **2 Autres exemplaires concaves** de même type. Très Beau.

REPUBLIQUE ROMAINE

(ARGENT)

* 16 — **Didrachme.** Tête de Janus bifrons. R/.Quadrige à d. (S. 64 — B. 23). T.B.

* 17 — *Anonyme.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Rome assise à d. (S. 530 — B. 176). T.B.

* 18 — **Denier.** Tête de Rome, à d. R/. Les Dioscures. (B. 20). T.B.

* 19 — **Autre.** Tête casquée de Rome, à d. R/. Diane dans un bige à d. (B. 101). T.B.

* 20 — **Autre.** Tête casquée de Rome, à d. F derrière la tête. R/. Victoire conduisant un bige. Au-dessus, XVIII. (S. — Voir Junia B. 15). 3 g 85. Très Beau.

* 21 — **Autre.** Tête de Rome à d. R/. La Piété debout dans un bige à d. Dessous, tête d'éléphant. (Caecilia B. 38 — S. 496). Très Beau.

22 — *C. Talna.* **Denier**. Tête de Rome à d. R/. Victoire dans un bige à d. (S. 379 — **Juventia,** B. 7). T.B.

23 — *P. Cornelius Sulla.* **Denier.** Mêmes types. (**Cornelia,** B. 1 — S. 386). T.B.

* 24 — *C. Decimus Flavus.* **Denier.** Mêmes types. (**Decimia,** B. 1 — S. 391). Très Beau.

25 — *M. Junius Silanus.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Les Dioscures à d. (**Junia,** B. 8 — S. 408). T.B.

26 — *C. Porcius Cato.* **Denier.** Même tête. R/. Victoire dans un bige à d. (**Porcia,** B. 1 — S. 417). Très Beau.

27 — *M. Fannius C.F.* **Denier.** Même tête. R/. Victoire dans un quadrige à d. (**Fannia,** B. 1 — S. 419). B./T.B.

28 — *L. Furius Purpureo.* **Denier.** Tête de Rome à d. R/. Victoire dans un bige, à d. (**Furia,** B. 13 — S. 424). T.B.

29 — *Cn. Gellius.* **Denier.** Même tête, couronne au pourtour. R/. Mars et Nerio dans un quadrige à d. (**Gellia,** B. 1 — S. 434). T.B.

* 30 — *L. Antestius Gragulus.* **Denier.** Tête de Rome à d. R/. Jupiter dans un quadrige à d. (**Antestia,** B. 9 — S. 451/465). Très Beau.

* 31 — *L. Trebanius.* Denier. Mêmes types variés. (**Trébania,** B. 1 — S. 456). Très Beau à Superbe.

* 32 — *C. Curatius F. Trigeminus.* **Denier.** Même tête. R/. Junon dans un quadrige. (**Curatia,** B. 2 — S. 459). T.B.

* 33 — *Sex. Pompeius Fostlus.* **Denier.** Tête de Rome. Derrière, vase. R/. La Louve allaitant les Jumeaux. (**Pompeia,** B. 1 — S. 461). T.B./Très Beau.

* 34 — *C. Minucius Augurinus.* **Denier.** Même tête. R/. Deux personnages debout de part et d'autre d'une colonne. (**Minucia,** B. 3 — S. 463). T.B./Très Beau.

* 35 — *Q. Fabius Maximus.* **Denier.** Même tête. R/. Dans une couronne d'épis, corne d'abondance et foudre. (**Fabia,** B. 5 — S. 478). T.B.

36 — *M. Caecilius Metellus.* **Denier.** Même tête. R/. Bouclier macédonien. (**Caecilia,** B. 28 — S. 480 b). Très Beau.

* 37 — *C. Cassius.* **Denier.** Même tête. Urne votive dans le champ. R/. La Liberté dans un quadrige à d. (**Cassia,** B. 1 — S. 502). Très Beau.

* 38 — *M. Vargunteius.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Jupiter dans un quadrige. (**Vargunteia,** B. 1 — S. 507). Très Beau.

* 39 — **Autre exemplaire.** (**Vargunteia,** B. 1 — S. 507). Très Beau.

* 40 — *Q. Caecilius Metellus.* **Denier.** Mêmes types. (**Caecilia,** B. 21 — S. 509). Très Beau.

* 41 — *Cn. Domitius Ahenobarbus.* **Denier.** Même tête. R/. Victoire dans un bige à d. Dessous, homme combattant un grand chien. (**Domitia,** B. 14 — S. 514). Très Beau.

* 42 — *Numerius Fabius Pictor.* **Denier.** Même tête. R/. Le Flamen N. F. Pictor, casqué assis à g. (**Fabia,** B. 12 — S. 517). Très Beau à Superbe.

* 43 — *M. Fourius Philus.* **Denier.** Tête laurée de Janus. R/. Rome debout à g. couronnant un trophée. (**Furia,** B. 18 — S. 529). T.B.

* 44 — *Cn. Domitius Ahenobarbus.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Jupiter dans un quadrige. (**Domitia,** B. 7 — S. 535). Très Beau.

45 — *Q. Curtius, M. Junius Silanus.* **Denier.** Même tête. R/. Jupiter lançant le foudre, debout dans un quadrige. (**Curtia,** B. 2 — S. 537). T.B.

* 46 — **Autre exemplaire.** (**Curtia,** B. 2 — S. 537). Très Beau.

* 47 — *M. Calidius, Q. Metellus, Cn. Foulvius.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Victoire dans un bige à d. (**Calidia,** B. 1 — S. 539). T.B.

48 — *L. Flaminius Cilo.* **Denier** Mêmes types. (**Flaminia,** B. 1 — S. 540). T.B.

49 — *M. Cipius.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Victoire dans un bige tenant une palme. (**Cipia,** B. 1 — S. 546). T.B. à Très Beau.

* 50 — **Autre exemplaire** (**Cipia,** B. 1 — S. 546). T.B. à Très Beau.

* 51 — *P. Licinius Nerva.* **Denier.** Buste casqué de Rome à g. R/. Trois citoyens dans l'enceinte des comices. (**Licinia,** B. 7 — S. 548). Très Beau.

* 52 — *T. Deidius.* Denier. Tête casquée de Rome à d. R/. Deux soldats combattant. (**Didia,** B. 2 — S. 550). T.B. à Très Beau.

* 53 — *Mn. Aemilius Lepidus.* **Denier.** Tête féminine, laurée, à d. R/. Statue équestre posée sur une triple arche. (**Aemilia,** B. 7 — S. 554). Très Beau.

* 54 — *C. Fonteius.* **Denier.** Tête Janiforme. Fontus (?). R/. Galère navigant à g. (**Fonteia,** B. 1 — S. 535). Très Beau.

* 55 — *L. Marcius Philippus.* **Denier.** Tête à d. (Philippe V de Macédoine ?), coiffée du casque macédonien. R/. Statue Equestre. (**Marcia,** B. 12 — S. 551). T.B.

* 56 — *Mn. Aquillius.* **Denier.** Tête radiée du Soleil à d. R/. La Lune dans un bige. (**Aquillia,** B. 1 — S. 557). T.B. à Très Beau.

* 57 — *L. Memmius.* Denier Tête masculine, laurée, à d. R/. Les Dioscures debout de face. (**Memmia,** B. 1 — S. 558). Très Beau/T.B.

* 58 — *L. Lutatius Cerco.* **Denier.** Tête casquée de Mars à d. R/. Galère. (Lutatia, B. 2 — S. 559). Très Beau.

* 59 — *Ti. Quinctius.* **Denier.** Buste d'Hercule à g. R/. Deux chevaux galopant à g. (**Quinctia,** B. 6 — S. 563). Très Beau.

* 60 — *L. Caesius.* **Denier.** Buste jeune et diadémé d'Apollon Vejovis à g. R/. Les Dieux Lares assis de face. Entre eux, un chien. (**Caesia,** B. 1 — S. 564). Très Beau/T.B.

* 61 — **Autre exemplaire.** (**Caesia,** B. 1 — S. 564). Très Beau/T.B.

* 62 — *L. Valerius Flaccus.* **Denier.** Buste de la Victoire à d. R/. Mars marchant à g. (**Valeria,** B. 11 — S. 565). Flan érodé. Très Beau.

BIBLIOTH. NATIONALE

En ARGENT sauf indication contraire

* 63 — *C. Claudius Pulcher.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Victoire dans un bige à d. (**Claudia,** B. 1 — S. 569). T.B.

* 64 — *P. Porcius Laeca.* **Denier.** Même tête. R/. Soldat, personnage vêtu de la toge, et licteur. (**Porcia,** B. 4 — S. 571). T.B./Très Beau.

65 — *L. Cornelius Scipio Asiagenus.* **Denier serrati.** Tête laurée de Jupiter à g. R/. Jupiter dans un quadrige à d. (**Cornelia,** B. 24 — S. 576). T.B.

* 66 — *C. Coilius Caldus.* **Denier.** Tête casquée de Rome à g. R/. Victoiré dans un bige à g. (**Coilia,** B. 2 — S. 582 a). Très Beau.

67 — *L. Julius.* **Denier.** Même tête à d. R/. Victoire dans un bige à d. (**Julia,** B. 3 — S. 585). T.B.

* 68 — *T. Cloulius.* **Quinaire** Tête laurée de Jupiter à d. R/. Victoire debout à d. couronnant un trophée. (**Cloulia,** B. 2 — S. 586). T.B.

69 — *P. Vettius Sabinus.* **Quinaire.** Même tête. R/. Même type. (**Vettia,** B. 1 — S. 587). B./T.B.

* 70 — *C. Egnatuleius.* **Quinaire** Tête laurée d'Appollon à d. R/. Victoire à g. (**Egnatuleia,** B. 1 — S. 588). T.B. à Très Beau.

* 71 — *Q: Minucius Thermus.* **Denier.** Tête casquée de Mars à g. R/. Deux soldats luttant. Un troisième à leurs pieds. (**Minucia,** B. 19 — S. 592). Très Beau.

* 72 — **Autre exemplaire.** (**Minucia,** B. 19 — S. 592). Très Beau.

* 73 — *L. Julius L.f. Caesar.* **Denier.** Tête casquée de Mars à g. R/. Venus Genitrix dans un char à d. (**Julia,** B. 4 — S. 593). Très Beau à Superbe.

* 74 — *L. Cassius Caeissianus.* **Denier.** Buste de Cérès à g. R/. Deux bœufs attelés, à g. (**Cassia,** B. 4 — S. 594). T.B.

* 75 — *L. Thorius Balbus.* **Denier.** Tête de Junon Lanuvienne à d. R/. Taureau bondissant à g. (**Thoria,** B. 1 — S. 598). Très Beau à Superbe.

* 76 — *L. Pomponius Molo.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Numa s'apprêtant à sacrifier une chèvre. (**Pomponia,** B. 6 — S. 607). Très Beau.

* 77 — *A. Albinus, L. Metellus, C. Malleolus.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Rome assise à g. (**Caecilia,** B. 45 — S. 611). T.B.

* 78 — **Autre exemplaire.** (**Caecilia,** B. 45 — S 611). T.B. à Très Beau.

* 79 — *D. Junius Silanus.* **Denier.** Tête casquée de Rome à d. R/. Victoire dans un bige à d. (**Junia,** B. 15 — S. 646). Très Beau à Superbe.

* 80 — **Autre.** Mêmes types variés. Monogramme sous le cheval. (**Calpurnia,** B. — S. 661 var.). T.B.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
MET.

En ARGENT sauf indication contraire

Mercredi 16 Mai 1973 à 14 heures 15

* 81 — **Autre.** Mêmes types variés. (**Calpurnia,** B. — S. 663 a). T.B.

82 — *L. Piso, L. F. Frugi.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Cavalier nu, à g. (**Calpurnia,** B. 11 — voir S. 665). T.B.

* 83 — *C. Vibius C. f. Pansa.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Minerve debout dans un quadrige à d. (**Vibia,** B. 1 — S. 684). T.B.

84 — *Q. Titius.* **Denier.** Tête de Bacchus à d., couronnée de lierre. R/. Pegase à d. (**Titia,** B. 2 — S. 692). B./T.B.

85 — *Cn. Cornelius Lentulus.* **Denier.** Buste casqué de Mars à d., vu de dos. R/. Victoire dans un bige à d. (**Cornelia,** B. 50 — S. 702). B./T.B.

* 86 — **Quinaire.** Tête laurée de Jupiter à d. R/. Victoire à d. couronnant un trophée. (**Cornelia,** B. 51 — S. 703). Superbe.

87 — **Autre exemplaire.** (**Cornelia,** B. 51 — S. 703). B./T.B.

88 — **Autre.** (**Cornelia,** B. 51 — S. 703). B./T.B.

* 89 — *Mn. Fonteius C. f.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon Vejovis à d. R/. Génie chevauchant une chèvre. Au-dessus, les bonnets des Dioscures. (**Fonteia,** B. 9 — S. 724). Très Beau.

* 90 — **Autre exemplaire.** Mêmes types variés. (**Fonteia,** B. 9 — S. 724). T.B.

* 91 — **Autre** (**Fonteia,** B. 9 — S. 724). T.B.

* 92 — *L. Julius Burso.* **Denier.** Même tête, ailes sur les tempes. R/. Victoire dans un quadrige à d. (**Julia,** B. 5 — S. 728 b). T.B.

* 93 — *P. Crepusius.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Cavalier à d. (**Crepusia,** B. 1 — S. 738). T.B.

94 — *C. Norbanus.* **Denier.** Tête diadémée de Venus à d. R/. Faisceau entre un épi et un caducée. (**Norbana,** B. 2 — S. 739). T.B.

* 95 — *C. Mamilius Limetanus.* **Denier.** Buste de Mercure à d. R/. Ulysse marchant à d. précédé de son chien. (**Mamilia,** B. 6 — S. 741). T.B./Très Beau.

* 96 — *Q. Antonius Balbus.* **Denier.** Tête laurée de Jupiter à d. R/. Victoire dans un quadrige à d. (**Antonia,** B. 1 — S. 742). Superbe.

* 97 — *A. Postumius.* **Denier.** Tête voilée de l'Espagne à d. R/. Personnage debout à g. étendant la main sur une aigle légionnaire. (**Postumia,** B. 8 — S. 746). Très Beau.

* 98 — *Quintius Caecilius Metellus.* **Denier.** Tête diadémée de la Piété à d. R/. Eléphant à g. (**Caecilia,** B. 43 — S. 750). T.B.

* 99 — *Cnaeus Lentulus.* **Denier.** Buste du Génie du Peuple Romain à d. R/. Globe entre un gouvernail et un sceptre. (**Cornelia,** B. 52 — S. 752). Très Beau.

*100 — *Anonyme.* **Denier.** Tête diadémée de Venus à d. R/. Double corne d'abondance. (**Cornelia,** B. 33 — S. 755). Très Beau.

*101 — *L. Cornelius Sulla.* **Denier.** Tête diadémée de Vénus à d. Dans le champ, Cupidon debout. R/. Praefericulum et lituus entre deux trophées. (**Cornelia,** B. 30 — S. 761 a). T.B.

*102 — *C. Poblicius Q. f.* **Denier serrati.** Tête casquée de Rome à d. R/. Hercule debout à g., étouffant le Lion de Némée. (**Poblicia,** B. 9 — S. 768). Très Beau.

*103 — *C. Naevius Balbus.* **Denier Serrati.** Tête diadémée de Junon à d. R/. Victoire dans un trige à d. (**Naevia,** B. 6 — S. 769). T.B.

*104 — *Ti. Claudius.* **Denier serrati.** Buste diadémé de Diane à d. R/. Victoire dans un bige à d. (**Claudia,** B. 5 — S. 770). Très Beau.

*105 — **Autre exemplaire.** Mêmes types variés. (**Claudia,** B. 5 — S. 770 a). Très Beau à Superbe.

*106 — *M. Volteius.* **Denier.** Tête d'Hercule coiffée de la peau de Lion. R/. Sanglier d'Erymanthe. (**Volteia,** B. 2 — S. 775). Très Beau.

*107 — **Autre exemplaire.** (**Volteia,** B. 2 — S. 775). Très Beau.

*108 — *M. Volteius.* **Denier.** Tête de Bacchus à d., couronnée de lierre. R/. Cérès dans un char tiré par deux serpents. (**Volteia,** B. 3 — S. 776). Très Beau.

*109 — *L. Cassius. Q. f.* **Denier.** Tête de Bacchus à d. R/. Tête de Libera à g. (**Cassia,** B. 6 — S. 779). Très Beau.

*110 — *Q. Fufius Kalenus.* **Denier serrati.** Tête laurée de l'Honneur et casquée de la Vertu. R/. Rome et l'Italie debout. (**Fufia,** B. 1 — S. 797). Très Beau.

*111 — *M. Plaetorius M. f. Cestianus.* **Denier**. Buste de Cérès à d. R/. Praefericulum et torche allumée. (**Plaetoria,** B. 7 — S. 803). Très Beau.

*112 — **Denier.** Tête de Bonus Eventus (?) à *d.* R/. Caducée ailé. (**Plaetoria,** B. 5 — S. 807). Superbe.

*113 — **Denier.** Buste tourelé de Cybèle à d. R/. Chaise curule. (**Plaetoria,** B. 3 — S. 808). Très Beau/T.B.

*114 — **Denier.** Buste casqué de Vacuna à d. R/. Aigle debout sur un foudre. (**Plaetoria,** B. 4 — S. 809). Très Beau à Superbe.

*115 — *C. Calpurnius Piso L. f. Frugi.* **Denier** Tête d'Apollon à d. R/. Cavalier à d. (**Calpurnia,** B. 27 var. — S. 869 var.). Très Beau.

*116 — *Faustus Cornelius Sulla.* **Denier.** Tête d'Hercule à d. R/. Quatre couronnes autour du globe terrestre. (**Cornelia,** B. 61 — S. 882). Très Beau.

*117 — **Denier.** Buste diadémé de Vénus à d. R/. Trois trophées entre un lituus et un praefericulum. (**Cornelia,** B. 63 — S. 884). Très Beau.

*118 — *C. Serveilius C. f.* **Denier.** Tête de Flore à d. R/. Deux soldats face à face. (**Servilia,** B. 15 — S. 890). Très Beau.

*119 — *L. Furius Brocchus.* **Denier.** Buste de Cérès à d. R/. Chaise curule. (**Furia,** B. 23 — S. 902). Très Beau.

*120 — *C. Hosidius C. f. Geta.* **Denier.** Buste diadémé de Diane. R/. Le sanglier de Calydon assailli par un chien, à d. (**Hosidia,** B. 1 — S. 903). Très Beau.

*121 — *Q. Caepio, Brutus.* **Denier.** Tête barbue de Junius Brutus le Jeune, à d. R/. Tête de Servilius Ahala à d. (**Servilia,** B. 17 — S. 907). Très Beau.

*122 — *M. Scaurus, P. Hypsaeus.* **Denier.** Le Roi Aretas agenouillé auprès d'un chameau. R/. Jupiter dans un quadrige à g. (**Aemilia,** B. 9 — S. 913). Très Beau.

*123 — *Q. Cassius.* **Denier.** Tête de Bonus Eventus (?), à d. R/. Aigle debout sur un foudre. A g. lituus, à d. praefericulum. (**Cassia,** B. 7 — S. 916). Très Beau.

*124 — **Denier.** Tête de la Liberté à d. R/. Temple de Vesta. (**Cassia,** B. 8 — S. 918). T.B.

*125 — *L. Marcius Philippus.* **Denier** Tête diadémée d'Ancus Marcius à d. R/. Statue équestre à d. (**Marcia,** B. 28 — S. 919). T.B.

*126 — *Mn. Acilius.* **Denier** Tête laurée de la Santé à d. R/. La Santé debout de face. (**Acilia,** B. 8 — S. 922). Superbe.

*127 — *Paullus Aemilius Lepidus.* **Denier.** Tête voilée et diadémée de la Concorde à d. R/. L. Aemilius Paullus, Trophée, Persée et ses deux fils. (**Aemilia,** B. 10 — S. 926). Très Beau.

*128 — *Lucius Scribonius Libo.* **Denier.** Tête diadémée de Bonus Eventus à d. R/. Margelle du puits scribonien ornée de deux lyres. (**Scribonia,** B. 8 — S. 928). Très Beau.

*129 — *L. Cassius Longinus.* **Denier.** Tête voilée et diadémée de Vesta à g. R/. Citoyen romain debout à g. (**Cassia,** B. 10 — S. 936). Très Beau.

*130 — **Denier.** Mêmes types. (**Cassia,** B. 11 — S. 936). Très Beau.

*131 — *Q. Sicinius.* **Denier.** Tête diadémée de la Fortune à d. R/. Caducée ailé, palme et couronne. (**Sicinia,** B. 5 — S. 938). T.B.

*132 — *C. Vibius Pansa.* **Denier.** Masque de Pan à d. R/. Jupiter Axurus assis à g. (**Vibia,** B. 19 — S. 948). T.B./Très Beau.

*133 — *L. Hostilius Saserna.* **Denier.** Tête de la Piété (?), à d. R/. Victoire marchant à d. (**Hostilia,** B. 5 — S. 951). Très Beau.

*134 — *Aulus Licinius Nerva.* **Denier.** Tête laurée de la Fidélité à d. R/. Cavalier à d. (**Licinia,** B. 24 — S. 954). B./T.B.

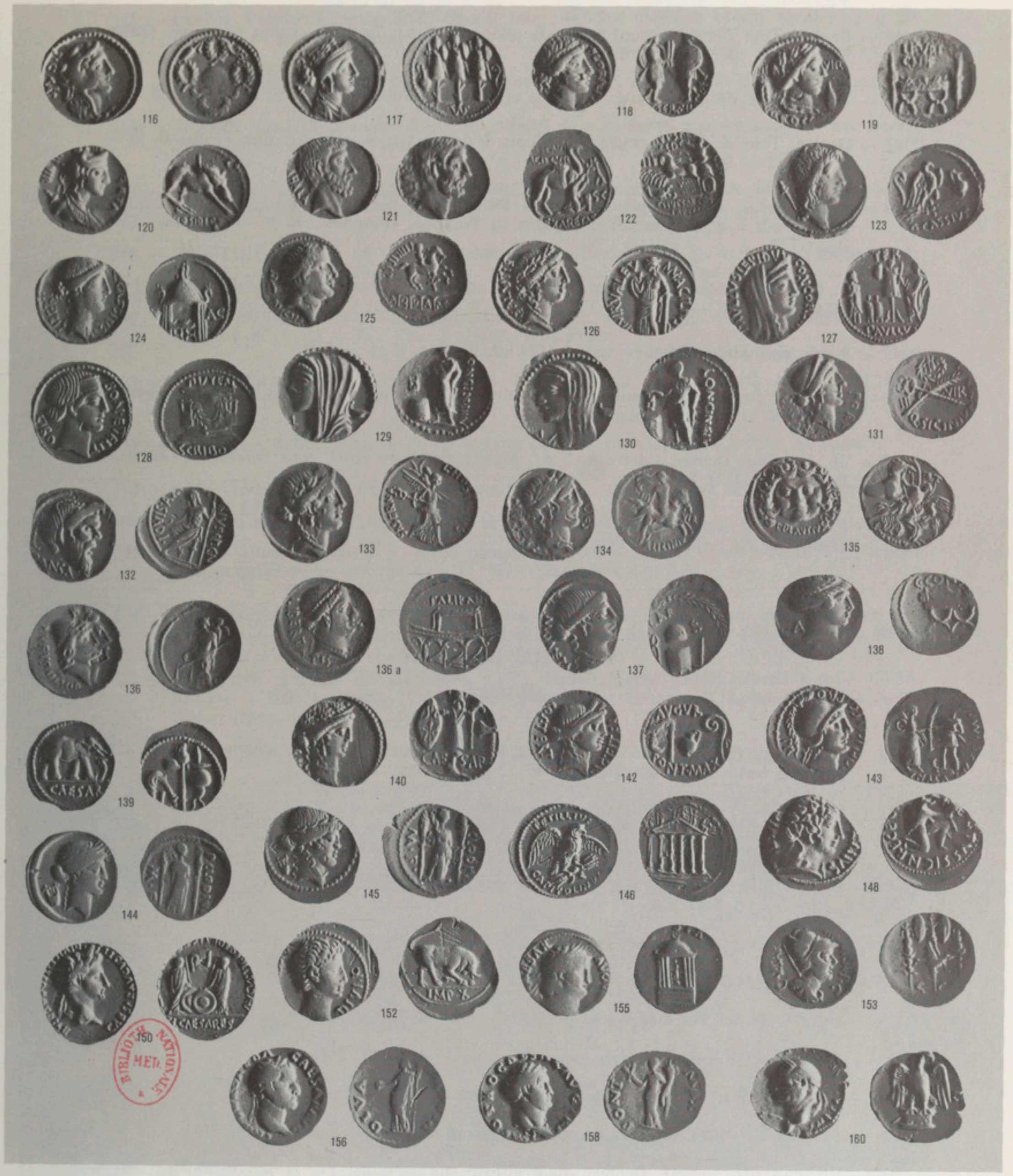
*135 — *L. Plautius Plancus.* **Denier.** Masque de Pan. Méduse de face. R/. L'Aurore et les chevaux du Soleil, à d. (**Plautia,** B. 14 — S. 959 b). Très Beau.

*136 — *Manius Cordius Rufus.* **Denier.** Têtes conjuguées des Dioscures à d. R/. Venus Verticordia debout à g. (**Cordia,** B. 2 — S. 976). Fourré. T.B.

*136a — *Lollius Palikanus.* **Denier.** Tête de la Liberté à d. R/. La tribune aux harangues. (**Lollia,** B. 2 — S. 960). B./T.B.

*137 — *T. Carisius.* **Denier.** Tête de Juno Moneta à d. R/. Instruments de la frappe monétaire. (**Carisia,** B. 1 — S. 982). T.B.

*138 — *C. Considius Paetus.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Chaise curule. (**Considia,** B. 2 — S. 991). T.B.



En ARGENT sauf indication contraire

*139 — *C. Julius Caesar.* **Denier.** Eléphant à d., écrasant un dragon. R/. Attributs pontificaux. (**Julia,** B. 9 — S. 1006). Très Beau.

*140 — **Denier.** Tête féminine couronnée de chêne, à d. R/. Trophée carnyx et hache. (**Julia,** B. 26 — S. 1009). T.B./Très Beau.

141 — **Denier.** Tête de Vénus à d. R/. Enée et Anchise. (**Julia,** B. 10 — S. 1013). B./T.B.

*142 — **Denier**. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à d. R/. Attributs pontificaux. (**Julia,** B. 16 — S. 1023). Très Beau.

*143 — *M. Poblicius, Cn. Pompeius Magnus.* **Denier.** Tête casquée de Rome, à d. R/. L'Espagne debout à g., présentant une palme à Pompée. (**Pompeia,** B. 9 — S. 1035). Très Beau/T.B.

*144 — *P. Clodius.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Diane Lucifera, debout de face. (**Claudia,** B. 15 — S. 1117). T.B.

*145 — **Autre exemplaire.** Mêmes types. (**Claudia,** B. 15 — S. 1117). T.B.

*146 — *Petillius. Capitolinus.* **Denier.** Aigle éployé debout sur un foudre. R/. Temple. (**Petillia,** B. 2 — S. 1150). Très Beau à Superbe.

147 — *M. Antonius.* **Denier.** Galère à d. R/. Aigle légionnaire entre deux enseignes. (**Antonia,** B. 101 — S. 1213). B./T.B.

*148 — *P. Petronius Turpilianus.* **Denier** Tête de Bacchus à d. R/. Guerrier parthe à genoux. (**Julia,** B. 216 — S. —). Très Beau.

EMPIRE ROMAIN

ARGENT

*150 — AUGUSTE. (27 av. J.-C. - 14 ap. J.-C.). **Denier** Caius et Lucius, debout, tenant chacun une haste et un bouclier. (C. 45). 3 g. Très Beau. Fourré.

151 — **Denier.** Aigle romaine, manteau impérial et couronne. (C. 78). B./T.B.

*152 — **Denier** Taureau cornupète à d. (C. 137). T.B. à Très Beau.

*153 — **Denier.** Buste de Mars à d. R/. Aigle surmonté d'un trophée entre deux enseignes militaires. (C. 248). T.B.

154 — **Quinaire.** Victoire debout sur la ciste mystique (C. 14). Ens. 2 p. B.

*155 — NERON (54-68). **Denier.** Temple rond à six colonnes. (C. 335). T.B

*156 — GALBA. (68-69). **Denier.** Livie debout, tenant une patère. (C. 55). B/TB.

157 — **Denier.** SPQR OB C S, dans une couronne de chêne. (C. 287). B.

*158 — OTHON. (69). **Denier.** L'Abondance debout à g. (C. 11). 3 g 15. B./T.B.

159 — VITELLIUS. (69). **Denier.** La Liberté debout à d. (C. 47). B./T.B.

*160 — VESPASIEN. (69-79). **Denier.** Aigle éployé sur un cippe. (C. 114). Très Beau.

161 — **Denier.** Deux bœufs à g., attelés à la charrue. (C. 133). B./T.B.

*162 — **Denier.** Deux mains jointes, tenant deux épis, deux pavots et un caducée ailé. (C. 164). 3 g. Fourré. T.B.

163 — **Denier.** Vespasien assis à d. tenant une branche d'olivier et un sceptre. 3 g 00. (C. 363). — **Denier.** Animal bondissant à g. (C. —). 2 p. B./T.B.

*165 — NERVA. (96-98). **Denier.** La Liberté, debout à g. (C. 106). 2 g 80. Fourré. B./T.B.

*166 — TRAJAN (98-117). **Denier.** L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. (C. 85). Très Beau.

167 — ANTONIN LE PIEUX ET MARC AURELE. **Denier.** Tête nue de Marc Aurèle jeune à d. (C. 14). T.B.

168 — FAUSTINE MERE. († 141). **Denier.** L'Eternité debout à g., tenant un globe et un sceptre. — **Autre.** Trône. Dessous, un paon. (C. 34 — 219). Ens. 2 p. T.B.

169 — MARC AURELE. (161-180). **Denier.** La Concorde assise à g. — **Autre.** Aigle à demi éployé à d. (C. 35 — 78). Ens. 2 p. T.B./Très Beau.

170 — **Denier.** Marc Aurèle debout à g. — **Autre.** Jupiter assis à g. (C. 110 — 113). Ens. 2 p. Très Beau.

171 — **Denier.** La Santé assise à g., offrant un pavot à un serpent. (C. 954). Superbe.

172 — FAUSTINE JEUNE. († 175). **Denier.** La Concorde assise à g., tenant une fleur. (C. 53). T.B.

173 — **Denier.** Junon debout à g., à ses pieds, un paon. — **Autre.** Vénus debout à g., tenant une pomme et un gouvernail. (C. 139 — 261). Ens. 2 p. T.B.

174 — COMMODE. (177-192). **Denier.** La Liberté debout de face, tenant un bonnet et une baguette. — **Autre.** L'Espérance marchant à g. (C. 521 — 709). Ens. 2 p. Très Beau.

175 — CRISPINE. Femme de Commode. (177). **Denier.** Cérès voilée, debout à g. — CARACALLA. (198-217). **Denier.** La Félicité, debout à g. tenant un caducée et une corne d'abondance. (C. 1 — C. 61). Ens. 2 p. T.B

En ARGENT sauf indication contraire

176 — **Antoninianus.** La Foi militaire debout, tenant un étendard et une enseigne. — **Denier.** Mars, marchant à g., tenant un étendard et une enseigne. (C. 80 — C. 150). Ens. 2 p. T.B.

*177 — ELAGABALE. (218-222). **Antoninianus.** Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à d. (C. 108). — **Autre.** Rome assis à g., tenant une victoire et un sceptre. (C. 125). 2 p. Très Beau.

179 — ALEXANDRE SEVERE. (222-235). **Denier.** L'Abondance, debout à g., tenant des épis et la corne d'Amalthée. — **Autre.** L'Abondance debout à d., tenant un gouvernail placé sur un globe. (C. 23-32). Ens. 2 p. Très Beau.

180 — **Deniers**. Mars debout à g. (C. 207). — La Santé assise à g. nourrissant un serpent. (C. 218). Ens. 2 p. Très Beau.

180a — PHILIPPE PERE. (244-249). **Antoninianus.** La Félicité, debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. (C. 43). — Rome assise à g. (C. 165). Ens. 2 p. Très Beau.

181 — TRAJAN DECE. (249-251). **Antoninianus.** L'Empereur, à cheval à g. — **Autre.** Génie à demi-nu à g., coiffé du modius. (C. 4 — 46). Ens. 2 p.

182 — **Deniers.** *Anonyme,* **Aemilia** (B. 6 — B. 10), **Antonia** (B. 1), **Caesia** (B. 1), **Caecilia** (B. 45), **Crepienna** (B. 1), **Cornelia** (B. 1). Ensemble 8 p. B./T.B. et T.B.

183 — **Deniers. Antestia** (B. 2), **Aquillia** (B. 1), **Baebia** (B. 12), **Cipia** (B. 1), **Julia** (B. 1), **Herennia** (B. 1), **Papia** (B. 1), **Opimia** (B. 12). Ensemble 8 p. B./T.B. et T.B.

184 — **Deniers** des légions de Marc-Antoine. Ens. 18 p. B./T.B.

ROMAINE - BYZANTINE - MEROVINGIENNES

(OR)

*185 — VESPASIEN. (69-79). **Aureus.** Tête laurée de l'empereur à d. R/. Vache marchant à d. A l'exergue, COS VII. (C. 117). Traces de monture, T.B.

186 — ANASTASE. (491 — 518). **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face, la lance sur l'épaule. R/. Victoire debout à g. tenant une longue croix, finissant en monogramme du Christ. (Ratto, 317). T.B.

*187 — **IMITATION BARBARE DU SOLIDUS DE CONSTANCE II.** Buste diadémé de l'empereur à d. R/. Rome et Constantinople assises, tenant ensemble un bouclier sur lequel est inscrit VOT XX MULT XXX. Légers coups, T.B.

*188 — **IMITATION MEROVINGIENNE DU TRIENS DE JUSTINIEN.** Buste diadémé à g. R/. Victoire de face, tenant une croix et une couronne. (De Belfort, 5285 var.). B./T.B.

*189 — **MASSILIA.** MAURICE TIBERE. **Triens.** Buste diadémé à d. R/. Croix latine soudée sur un degré au-dessus d'un globe, accostée de MA et du chiffre VII. (De B. 2448 var.). Très Beau à Superbe, Rare.

190 — TIBERE CONSTANTIN. **Tremissis.** Buste diadémé à d. R/. Croix dans le champ. (R. 923). T.B.

*201 — **MONNAYAGE CELTIBERIEN. BELSINUM. Denier**. Tête barbue à d. R/. Cavalier, tête nue, à d., armé d'une épée. Cercle linéaire au pourtour. (H. Pl. XX — 1/2). Arg. 3 g 42. Très Beau.

*202 — **CASTULO.** (*Cazlona*). **Bronze**. Tête diadémée, à d. Main ouverte devant le visage. R/. Sphinx casqué à d. Dans le champ à d., astre. (H. pl. XXXIX — 4). Br. 12 g 62. Très Beau.

*203 — **CELSA** (*Jelsa*). **Bronze.** Tête à d., entre trois poissons. R/. Cavalier, casqué, galopant à d., et portant une palme. (H. Pl. X — 1). Br. 14 g 46. Très Beau.

*204 — **OSCA** (*Huesca*). **Denier.** Tête barbue à d., ornée d'un collier. R/. Cavalier à d., armé d'une lance. (H. Pl. XIII — 1). Arg. 3 g 65. Superbe.

*205 — **SEGOBRIGA.** (*Ségorbe*). **Denier.** Tête à d., ornée d'un collier. Dessous, M., derrière, croissant. R/. Cavalier casqué, galopant à d., armé d'une lance. (Pl. XXXIV — 1). Arg. 3 g 40. Très Beau.

*206 — **Autre.** Mêmes types. (H. Pl. XXXIV — 1). Arg. 3 g 24. T.B

*207 — **TURIAZO** (*Tarazona*). **Denier.** Tête barbue à d. Dessous, M. R/. même type. (H. Pl. XXII — 2). Arg. 2 g 72. Très Beau.

*208 — **MONNAYAGE ROMAIN. EMPORIAE.** (*Castillo de Ampurias*). **Bronze.** Tête casquée de Pallas à d. Deux contremarques : Phoque sur le casque, DD sous le menton. R/. Pégase au galop. Dessous, EMPOR. (H. Pl. IV — 56). Br. 10 g 60. T.B.

*209 — **Autre.** Même tête à d., devant Q- C. CAT. CO. CAP. R/. Même type. (H. Pl. IV — 57 var.). Br. 13 g 08. T.B.

*210 — **GAULE MARSEILLE.** Trésor d'Auriol. **Hemiobole.** Tête à d. R/. Carré creux. (LT. 33). Arg. 0 g 62. T.B.

*211 — **Autre.** Tête casquée à g. R/. Carré creux. (LT. 138). Arg. 0 g 57. Très Beau.

*212 — **Autre.** Tête de bélier à g. R/. Carré creux. (LT. 387). Arg. 0 g 94. Superbe.

*213 — **Autre.** Tête imberbe à g., une corne sur le front. R/. MA, dans les rayons d'une roue. (LT. 580). Arg. 0 g 70. Superbe.

*214 — **Autre.** Mêmes types avec favoris. (LT. 580). Arg. 0 g 65. Superbe.

*215 — **Autre** (LT. 580). Arg. O g 82. Très Beau.

*216 — **Autre.** Tête bouclée à g. R/. MA dans les rayons d'une roue. (LT. 593). Arg. 0 g 65. Très Beau.

*217 — **Autre.** Mêmes types avec favoris. (LT. 681). Arg. 0 g 62. Superbe.

*218 — **Autre** (LT. 681). Arg. 0 g 59.

*219 — **Autre.** Tête à g. R/. Même type. Tête légèrement stylisée. (LT. PL. II — B). Arg. 0 g 57. Superbe.

*220 — **Drachme.** Buste diadémé de Diane à d. les cheveux relevés. Sur l'épaule, l'arc et le carquois. Δ K devant la figure. R/. Lion marchant à d. Dans le champ à d. Δ . (LT. 1015). Arg. 2 g 13. Très Beau.

*221 — **Drachme.** Buste diadémé de Diane à d., avec ses attributs, collier et pendants d'oreilles. R/. Lion à g. dans l'attitude de la défense. AM à l'exergue. (LT. 1090 var. — Lau. 109 var. 3e type de Diane). Arg. 2 g 73 Superbe.

*222 — **Autre.** Même buste. R/. Lion à g. A Λ à l'exergue. (LT. 1090 var. Lau. 109 var. 3e type de Diane). Arg. 2 g 42. Superbe.

*223 — **Autre.** Mêmes types variés. (LT. 1274). Arg. 2 g 72. Superbe.

*224 — **Autre** exemplaire. (LT. 1274). Arg. 2 g 69. Superbe.

*225 — **Autre.** Buste diadémé de Diane, portant un collier et des pendants d'oreilles. Ordonnance des cheveux très simple, une longue mèche descendant le long du cou. R devant la figure. R/. Lion bondissant à d., K entre les pattes avant. (LT. 1418 var.). Arg. 1 g 75. Très Beau.

*226 — **Autre.** Même buste. A dans le champ à d. R/. Lion marchant à d. Δ entre ses pattes avant. (LT. 1436). Arg. 2 g 66. Très Beau.

*227 — **Bronze.** Tête d'Apollon à g. couronnée de laurier. Derrière, une palme. R/. Taureau cornupète. Au-dessus, une grappe de raisin. (Lau. Pl. IX — 8). Br. 10 g 22. T.B.

*228 — **Petit Bronze.** Tête d'Apollon à d., couronnée de laurier. R/. Taureau à d. (LT. 1673). Br. 1 g 64. T.B.

*229 — **Autre.** Tête d'Apollon à g R/. Taureau chargeant à d. (LT. 1827 var.). Br. 2 g 35. T.B.

*230 — **IMITATIONS DES MONNAIES MASSALIOTES. Drachme.** Tête de Diane à d., à ses oreilles, boucles à trois pendants. Chevelure stylisée, flottant derrière la tête. R/. Lion à d., la gueule béante. (LT. 2126). Arg. 2 g 04. Très Beau à Superbe.

*231 — **Denier.** Tête de Diane à d. R/. Même lion. (LT. 2126 var.). Arg. 1 g 91. Très Beau à Superbe.

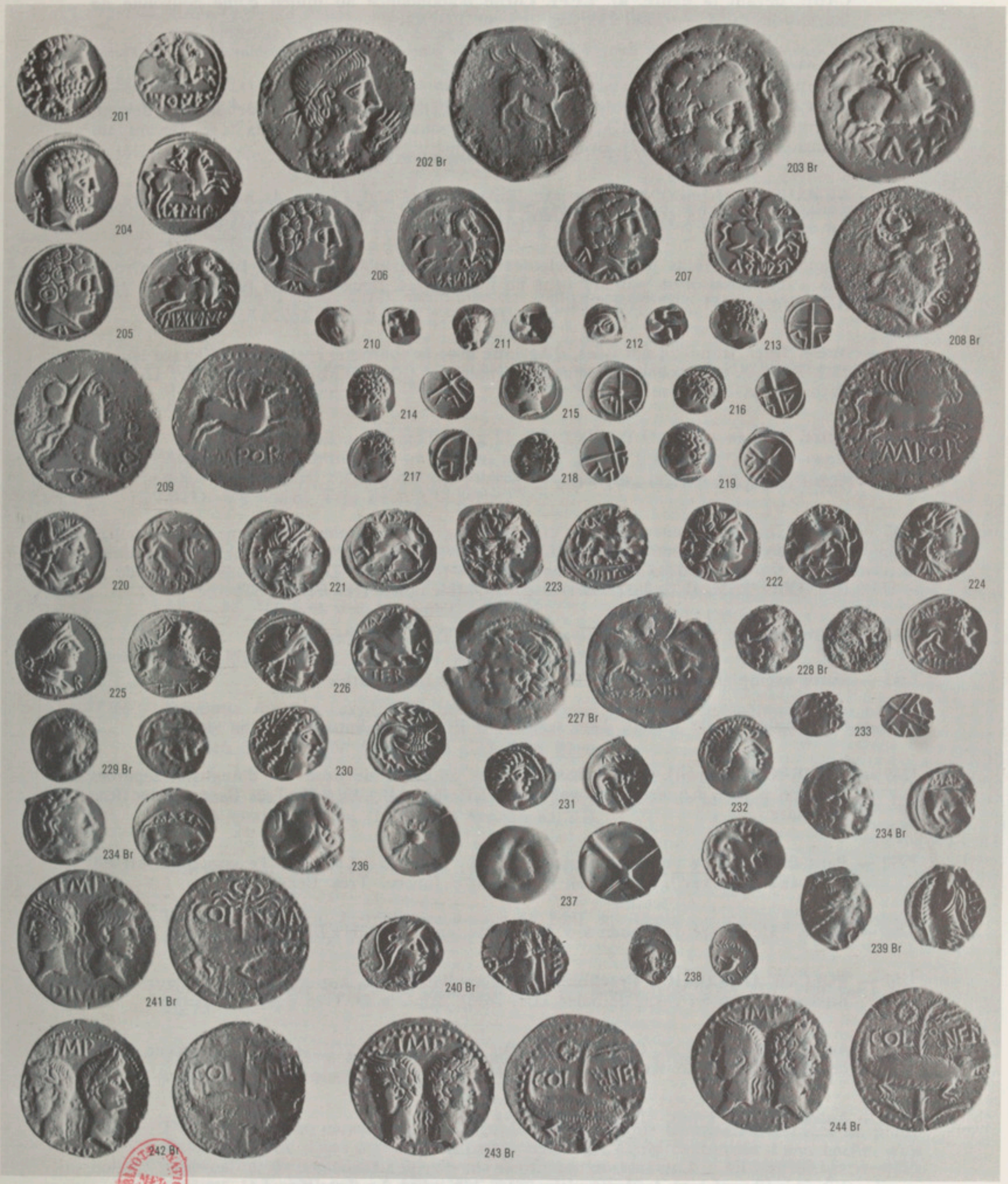
*232 — **Denier.** Mêmes types variés. (LT. 2146). Arg. 2 g 70. T.B.

*233 — **Obole.** Tête d'Apollon à g. R/. MA dans les cantons d'une roue. (LT. 2172). Arg. 0 g 50. T.B.

*234 — **MASSILIA. Petit Bronze.** Tête laurée l'Apollon à d., les cheveux courts. R/. Taureau chargeant à d. (LT. 1673). Br. 1 g 87 — **Autre.** Tête d'Apollon, à d., cfiheveux enroulés, avec de longues mèches descendant le long du cou. (LT. 1673). Br. 2 g 05. Ens. 2 p. Très Beau.

*236 — **IMITATIONS DES MONNAIES DE RHODES. Drachme.** Tête déformée de Cérès à g. R/. Rose. (LT. 2335 var.). Arg. 3 g 70. Très Beau.

*237 — **Autre.** Traces d'une tête barbare, à g. R/. Roue des oboles Massaliotes. (LT. Ch. R. D.). Arg. 3 g 42. Très Beau.



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

En ARGENT sauf indication contraire

*238 **COLONIE MASSALIOTE. CABELLIO.** (*Cavaillon*). **Obole.** Tête de la nymphe locale de Cabellio, les cheveux relevés par derrière, et des tresses tombant le long du cou. CABE, devant la figure. R/. LEPI. Corne d'abondance au milieu d'une couronne de laurier. (LT. 2545 — Lau. 23). Arg. 0 g 40. T.B. Rare.

Un type semblable est décrit dans Cohen 1-33-4, *sous le triumvir m. Aemilius Lepidus (légende de l'avers, Lepi au lieu de CABE.*

*239 — **VOLCAE ARECOMICI.** (*Région de Nîmes*). **Petit Bronze.** Buste de Diane., devant, couronne de laurier. VOLCAE. R/. Démos, debout à g., revêtu de la toge. Devant, un rameau. AREC. (LT. 2677). Br. 2 g. Très Beau.

*240 — **NEMAUSUS.** (*Nîmes*). **Petit Bronze.** Buste casqué à d. Collier de barbe. Derrière, S. R/. NEM COL. La colonie sacrifiant. (LT. 2735 var.). Br. 1 g 50. Très Beau.

*241 — **Grand Bronze.** Têtes jeunes et adossées d'Octave et d'Agrippa. IMP DIVI F. R/. Crocodile à d., adossé à un palmier orné de bandelettes. Deux rejetons partent de la tige. (LT. 2778). Br. 11 g 33. Très Beau.

*242 — **Autre.** Têtes jeunes et adossées, d'Agrippa avec la couronne rostrale et d'Octave laurée. IMP DIVI F. R/. Crocodile enchaîné au palmier. COL NEM. (LT. 2806). Br. 12 g 13. Patine verte. Très Beau.

*243 — **Autre.** Mêmes types. (LT. 2806). Br. 12 g 42. Très Beau. Sans Patine.

*244 — **Autre** exemplaire. (LT. 2806). Br. 12 g 76. T.B.

*245 — **Autre.** Têtes adossées d'Octave et d'Agrippa, les traits plus âgés, l'une laurée, l'autre coiffée de la couronne rostrale. IMP DIVI F PP. R/. Crocodile enchaîné au palmier auquel sont appendues une couronne et des bandelettes. Deux rejetons partent de la tige. COL NEM. (LT. 2837). Br. 13 g 83. Patine noire. Très Beau à Superbe.

*246 — **Autre**. Mêmes types. (LT. 2837). Br. 12 g 46. Très Beau. Patine noire.

*247 — **Autre** exemplaire. (LT. 2837). Br. 13 g 27. Très Beau. Patine noire.

*248 — **Flan** taillé par le milieu. Tête d'Auguste. Br. 6 g 30. Superbe. Patine verte.

*249 — **LUGDUNUM.** (*Lyon*). **Grand Bronze.** Têtes adossées de César et d'Auguste, séparées par une palme. R/. Proue de vaisseau. (LT. 4669). Br. 19 g 55. Très Beau. Patine foncée. Rare.

*250 — **Petit Bronze.** Tête laurée d'Auguste à d. R/. Autel de Lyon. A l'exergue, ROM ET AUG. (LT. 4693 var.). Br. 4 g 84. Patine verte foncée. Très Beau.

*251 — **Autre**. Tête laurée de Claude à d. R/. Même type. (LT. 4771). Br. 3 g 88. T.B.

*252 — **VOLCAE ARECOMICI. Drachme**. Tête d'Apollon laurée, à g. R/. Cheval en course à g. Au-dessus, rameau garni de baies. (LT. 2630). Arg. 2 g 33. Très Beau à Superbe.

*253 — **Autre.** Même tête. R/. Cheval en course à g. Dessous, VOL. Au-dessus, rameau garni de baies. (LT. 2630). Arg. 2 g 36. Très Beau.

*254 — **Autre**. Mêmes types. (LT. 2630). Arg. 1 g 86. T.B.

*255 — **ALLOBROGES.** (*Dauphiné et partie de la Savoie*). **Drachme.** Tête laurée d'Apollon à g. R/. Cheval à g. Au-dessus, tige. (LT. 2895). Arg. 2 g. Très Beau.

*256 — **Drachme**. Tête casquée à d. R/ Hippocampe à d. (LT. 2917). Arg. 2 g 38. T.B.

*257 — **Autre.** Tête de Pallas, casquée, à d. MAG devant la figure. R/. Hippocampe à d. (LT. 2918 var.). Arg. 2 g 30. Superbe. Rare.

*258 — **Autre.** Tête de Pallas à g. le cimier de son casque formant une volute. R/. Hippocampe à g. (LT. 2924). Arg. 2 g 33. Très Beau.

*259 — **Potin.** Tête informe. R/. Figure géométrique. (LT. 481 var.). 3 g 15. T.B

*260 — **VOLCAE TECTOSAGES.** (*Toulouse*). **Drachme**. Tête à d., avec quatre grandes mèches de cheveux. R/. Croix cantonnée de quatre croissants, dont l'un recouvre une oreille. (LT. 2954/2957). Arg. 3 g 52. Très Beau.

*261 — **Autre**. Tête à g. R/. Croix cantonnée de quatre croissants dont l'un recouvre une oreille. (LT. 2957 var.). Arg. 3 g 58. T.B.

*262 — **Autre.** Tête négroïde à g. R/. Croix cantonnée de quatre croissants recouvrant trois points et un annelet. (LT. 2986 var. — Allen. N.C. 1969 — N° 41). Arg. 3 g 35. Très Beau.

*263 — **Autre**. Tête de femme à d. un fleuron sortant de sa bouche. R/. Croix cantonnée de quatre croissants, recouvrant une oreille, une hache, un œil et quatre points. (LT. 3111). Arg. 3 g 61. Très Beau à Superbe.

*264 — **Autre.** Tête de femme à g., dont la chevelure et l'arcade sourcilière sont figurées avec un très fort relief. Devant la bouche, deux poissons. R/. Croix cantonnée de deux olives, d'une hache et d'un annelet, recouverts par des croissants. (LT. 3132 — Allen. N° 22). Arg. 3 g 56. Superbe.

*265 — **Autre**. Mêmes types. (LT. 3132). Arg. 3 g 30. T.B.

*266 — **Drachme sur flan carré**. Tête bouclée à g. ; avec une bulle suspendue au cou par un collier. R/. Croix cantonnée de deux haches, d'une rose et d'un pavot. (LT. 3204 var. — Allen. N.C. 1969 N° 99). Arg. 3 g 12. Très Beau.

*267 — **Drachme sur flan carré**. Même tête. R/. Un seul canton de la croix visible, avec une fleur à quatre pétales. (LT. 3204). Arg. 2 g 62. T.B.

*268 — **Drachme sur flan carré**. Mêmes types. (LT. 3204 var.). Arg. 3 g. 06. T.B.

*269 — **Drachme** Tête à g., bourrelet au-dessus de l'œil. R/. Croix cantonnée de deux olives. (LT. 3231). Arg. 2 g 89. Très Beau.

*270 — **Autre exemplaire** d'un style plus dégénéré. R/. Même type varié. (LT. 3231 var.). Arg. 1 g 85. T.B.

*271 — Tête de femme à g. R/. Croix cantonnée de deux haches, un annelet, une olive, recouverts par des croissants. (LT. 3254). Arg. 2 g 96. T.B.

*272 — **Drachme sur flan carré.** Tête à g., figurée par un simple triangle renfermant un point. Dessous, partie d'une accolade en forme d'arc. R/. Croix cantonnée d'une hache, d'un point, d'un croissant dont les cornes sont tournées à l'extérieur, avec un petit point dessous. (LT. 3263 var. — Allen. N.C. 1969, voir N° 60 à 64). Arg. 3 g 42. Très Beau.

*273 — **Autre.** Tête à g. Cercle perlé au pourtour. R/. Croix cantonnée de trois croissants dont l'un recouvre un point, et d'un lis. (LT. 3350 — Allen. NC. 1969, N° 25). Arg. 3 g 58. Beau style. Superbe.

*274 — **Autre.** Tête à g., dont on ne distingue que les boucles schématisées de la chevelure. R/. Sanglier entre deux points centrés. LT. 3433 — Allen. 120). Arg. 2 g 18. T.B.

*275 — **Autre**. Tête à g. Au pourtour, grénetis. R/. Même type. (LT. 3433). Arg. 2 g 10. T.B.

*276 — **Autre exemplaire**. Mêmes types variés. (LT. 3433 var. — Allen. 117). Arg. 2 g 19. Très Beau.

*277 — **Autre**. Tête à g. R/. Croix cantonnée d'une hache et des fragments de trois motifs circulaires. (LT. Ch. R. — L). Arg. 2 g 22. T.B.

*278 — **Autre**. Tête à g. Couronne de feuillage (?). R/. Croix cantonnée d'un point centré surmontant un point, une hache et un annelet. (LT. — Allen. voir N° 47). Arg. 2 g 95. Très Beau.

*279 — **TARUSATES.** (*Région de Pau*). Tête de face grossièrement figurée. R/. Elévation globuleuse allongée. (LT. 3575 — 3585). Arg. 2 g 27. T.B.

*280 — **ELUSATES** (*Lisieux*). **Drachme.** Tête informe. Flan convexe. R/. Cheval stylisé, à g. Au-dessus, un triangle. Flan concave. (LT. 3587). Arg. 2 g 85. Superbe.

*281 — **Autre exemplaire.** (LT. 3587). Arg. 2 g 28. T.B./Très Beau.

*282 — **INCERTAINES. Drachme**. Tête féminine à g., la chevelure relevée est retenue par une bandelette. A son cou, un collier de perles. R/. Cheval debout à g. Au-dessus, Niké stylisée, tenant une couronne. (Vte Bâle 47, N° 217 — A. Changarnier ASFN 1885, p. 246-247 et Pl. II). Arg. 4 g 60. Presque Très Beau. Très Rare.

*283 — **ARVERNES** (*Auvergne*). **IMITATION DE PHILIPPE II DE MACEDOINE. Statère.** Tête laurée d'Apollon à d. R/. Bige au galop à d. Les pattes avant des chevaux sont composées d'une juxtaposition de points. Dessous, le monogramme AP. A l'exergue, trace d'un épi. (LT. 3614). Or. 8 g 40. Très Beau.

*284 — **Autre** plus déformé. Tête laurée d'Apollon à d. R/. Bige au galop à d. Sous les chevaux, fleur à quatre pétales. (M. 3656 var. — F. 86). Or. 7 g 80. T.B.

Il est très probable que ce statère provienne du Trésor de Tayac Livourne (voir Vte Bâle N° 47 — N° 220)

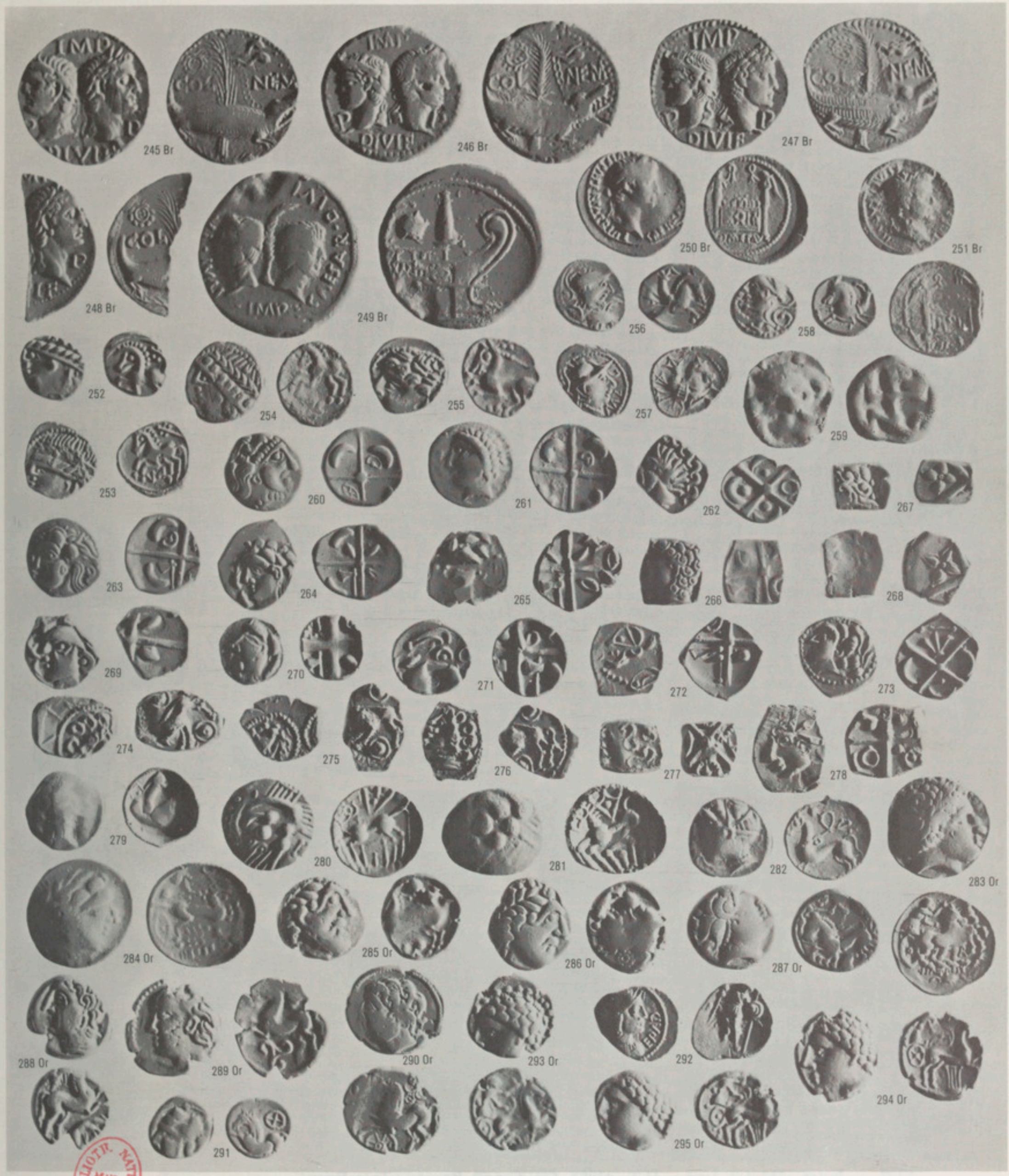
*285 — **Statère**. Tête à d. les traits accusés, le menton avancé, les cheveux stylisés. R/. Cheval au galop à g., les pattes très fines, conduit par un aurige stylisé. (Voir LT. 3679). Or. 7 g 78. Très Beau.

*286 — **Autre.** Même tête. R/. Ecran perlé sous les pattes des chevaux. (LT. 3679). Or. 7 g 60. Très Beau/T.B.

*287 — **Statère.** Tête à d. Grosses mèches de cheveux en forme d'accolade. Cordon de perles à la base de la tête. R/. Aurige dirigeant un cheval à g. (LT. 3696 var.). Or. 7 g 45. T.B.

*288 — **Statère**. Tête à g. R/. Cheval à d., dessous un lévrier. (LT. 3716). Or. 7 g 28. Portrait de style puissant. Très Beau.

*289 — **Autre.** Tête à g. R/. Cheval à g. Au-dessus, fleurons. Dessous, trisquèle. (LT. 3729 var. — F. 449). Or. 7 g 48. Très Beau.



En ARGENT sauf indication contraire

BIBLIOTH. NATIONALE MED.

*290 — **Autre**. Tête à g. R/. Cheval à g. Dessus, fleuron et fleur perlée. Dessous, une roue. (LT. 3755 var.). Or. 7 g 39. T.B.

*291 — **Drachme**. Tête à g. R/. Cheval à g. Roue au-dessus. (LT. 3794). Arg. 2 g 16. T.B.

*292 — **Drachme.** Buste jeune, imberbe, casqué à d. Casque lauré orné d'une crista. EPAD devant la figure. R/. Guerrier debout, tenant de la main d. une enseigne militaire munie de deux ailes ; de la g. un bouclier rond et une lance. Son épée, soutenue par un ceinturon, passe derrière le bouclier. Casque dans le champ. (LT. 3900). Arg. 1 g 73. Très Beau.

*293 — **Statère.** Tête d'Apollon à g. R/. Aurige dirigeant un cheval à d. Dessous, lyre. (LT. 5279, Mandubii). Or. 7 g 46. Très Beau.

Voir Colbert de Beaulieu. R.B.N. 104 (1958) *p.* 63-73 - *Une suite de statères d'or attribués aux Arvernes.*

*294 — **Autre** exemplaire. Mêmes types variés. (LT. 3279 v. Mandubii). Or. 7 g 47. Superbe.

*295 — **Autre**. (LT. 3279 var. Mandubii). Or. 7 g 53. Très Beau à Superbe.

296 — **Autre.** Tête d'Apollon à g. R/. Aurige dirigeant un cheval à g. Dessous, lyre. (LT. 3279 v. Mandubii). Or. 7 g 44. Superbe.

*297 — **Autre**. Mêmes types. (LT. 5281 var. Mandubii). Or. 7 g 39. Très Beau.

*298 — **Autre.** (LT. 5281 var. Mandubii). Or. 7 g 45). Très Beau.

Ces 6 statères proviendraient de la trouvaille de Lapte.

*299 — **BITURIGES CUBI** (*Berry*). **Statère.** Tête à d. R/. Cheval à g. Au-dessus, grue, entre deux points centrés. ; dessous, trèfle. (M. 4069). Electrum, 6 g 95. T.B.

*300 — **Autre** Tête à d., avec fleuron devant la bouche. R/. Même type, cheval à d. (LT. 4072). Electrum rouge. 6 g 90. Corrosions du flan. T.B.

*301 — **Drachme**. Tête à g. R/. Cheval à g. Dessus, branche d'arbre. Dessous, CAM. (LT. 4139). Arg. 1 g 87. T.B.

*302 — **Autre.** Mêmes types. (LT. 4139). Arg. 1 g 96. Très Beau.

*303 — **ABUCATO. Statère**. Tête à g. Collier de perles sur la tranche du cou. R/. Cheval libre courant à g. Au-dessus,, aigle éployé ; dessous, trois annelets. (LT. 4173). Or pâle. 6 g 80. T.B. à Très Beau.

*304 — **ABUDOS. Bronze**. Tête à g. R/. Cheval galopant à g. Au-dessus de l'animal, trois annelets. Dessous, trois annelets. (M. 4154). Br. 3 g 10. Patine verte. Très Beau.

*305 — **PETROCORI** (*Périgueux*). CONTOVTOS. **Bronze**. Tête nue à d. de Marc Antoine. R/. Loup marchant à d., la patte sur un bucrâne ; derrière, un arbre. (LT. 4316). Br. 1 g 52. Sans patine. T.B.

*306 — **PICTONES** (*Région du Poitou*). **Statère**. Tête à d., cordons de perles. R/ Aurige dirigeant un cheval androcéphale à d. Dessous, main étendue. (LT. 4395). Electrum rouge. 6 g 67. Bel exemplaire.

*307 — **Autre.** Mêmes types. (LT. 4395). Or. 6 g 60. Presque Très Beau.

BIBLIOTH. NATIONALE

308 — **Drachme**. Tête à d., les cheveux disposés en grosses mèches. Quatre globules sur la joue. R/. Cavalier en course à d. Fragment de son bouclier dans le champ à g. Sous le cheval, main. (LT. 4439). Arg. 3 g 38. Avers légèrement décentré. Superbe.

*309 — **SANTONES.** (*Saintonge*). **Statère**. Tête à d. Chevelure divisée en grosses mèches de forme pointue. R/. Bige à d., attelé d'un cheval androcéphale casqué. Dessous, main accostée de S A. (LT. 4512). Electrum d'or faible. 5 g 39. Très Beau.

*310 — **AEDUI.** (*Bourgogne*). **Drachme.** Tête à d. R/. Cheval à d., avec le timon devant le poitrail Au-dessus du cheval, roue ; dessous, lyre droite. (LT. 4858). Arg. 2 g. T.B.

*311 — **Autre.** Tête à g., les cheveux représentés par des séries de lignes parallèles. Torques autour du cou. R/. Cheval sanglé, galopant à d. DIASULOS. (LT. 4871). Arg. 1 g 94. T.B./Très Beau.

*312 — **Autre.** Tête casquée à g. R/. Cheval à g. Main sous le flanc de l'animal. (LT. 5053). Arg. 1 g 98. Superbe.

*313 — **Drachme.** Tête de Diane à d., les cheveux relevés. Devant, sceptre. R/. Cavalier à d. (LT. 5072). Arg. 1 g 93. Très Beau à Superbe.

*314 — **Drachme.** Tête barbare, casquée, à g. R/. Cheval bridé et sanglé galopant à g. Au-dessus, croix pommetée, dessous, rouelle. (LT. 5099 var.). Arg. 2 g 14. Superbe.

*315 — **INCERTAINES. Drachme.** Tête barbare, à d. R/. Cheval courant à d. (LT. —). Arg. 2 g 01. Très Beau.

*316 — **SEQUANI.** (*Région de Besançon*). **Potin.** Tête informe à g. dont la couronne très apparente se termine par deux globules. (LT. 5401 v.). 4 g 54. T.B.

*317 — **Drachme.** Tête casquée à g. R/. Cheval bridé, galopant à g. Dessous SA F. (LT. 5405 — 5411). Arg. 1 g 93. T.B.

*318 — **Potin**. Tête barbare à g. R/. Cheval à g. (LT. 5527). 3 g 94. Très Beau.

*319 — **Drachme**. TOGIRIX. Tête casquée à g. R/. Cheval sanglé, courant à g. Dessous, un lézard. (LT. 5550). Arg. 1 g 87. T.B.

*320 — **Potin.** Tête informe à d., deux traits indiquant la couronne. R/. Cheval à g. (F. 483). 3 g 80. Patine verte claire. T.B.

*321 — **IMITATIONS DES DENIERS ROMAINS.** Tête de Pallas à d., avec le casque ailé. AABIL, devant la figure. Cavalier au galop à d., armé d'une lance. EBURO à l'exergue. (LT. 5728). Arg. 2 g 16. Superbe.

*322 — **Autre**. Tête de Pallas à d. Devant, DVRNACOS. R/. Même cavalier. AVSC... (LT. 5774). 1 g 93. Superbe.

*323 — **Autre**. Même tête, à d. R/. Même type. AVSCRO, dessous. (LT. 5779 var.). Arg. 1 g 95. Superbe.

*324 — **Autre exemplaire** de types variés. (LT. 5836). Arg. 2 g 20. Très Beau.

*325 — **Autre.** (LT. 5836). Arg. 2 g 16.

*326 — **Autre**. Tête de Pallas à d. R/. Cavalier à d. Deux annelets sous le cheval. Dessous, COMA. (LT. 5836). Arg. 2 g 19. Très Beau.

*327 — **Autre,** de types variés. (LT. 5916 var.). Arg. 2 g 18. Très Beau.

*328 — **Autre.** Tête casquée à g. R/. Cheval à g. Olive entre ses pattes avant. Sous le flanc de l'animal, trois points reliés entre eux formant un triangle. K au-dessus. (F. 189 var.). Arg. 1 g 95. Très Beau.

*329 — **CARNUTES**. (*Chartres*). **Drachme.** Tête à g. R/. Cheval galopant à g. ANDECOMBO. (Blanchet, fig. 264). Arg. 1 g 93. B./T.B.

*330 — **Bronze.** Tête à d. R/. Aigle, aiglon, serpent, pentagone et croisette, cantonnée de quatre points. (LT. 6088). Br. 2 g 64. Très Beau à Superbe.

*331 — **Autre exemplaire**. (LT. 6088). Br. 3 g 63. Très Beau.

*332 — **OSIMIL.** (*Côtes du Nord*). **1/4 de Statère.** Tête d'Ogmius à d., entourée de cordons de perles. R/. Cheval androcéphale à d. Dessous, tente. (LT. 6506 var.). Or bas cuivré. 1 g 65. Presque Superbe.

*333 — **Statère**. Tête d'Ogmius à d., entourée de cordons de perles. R/. Bige à g., devant, rouelle suspendue à un cordon que tient l'aurige. Sous l'androcéphale, tente. (LT. 6508). Billon auriféré. 6 g 75. Très Beau.

*334 — **Autre.** Même tête. R/. Bige à d. Devant, croix suspendue à un cordon que tient l'aurige. Sous l'androcéphale, tente. (LT. 6512). Billon aurifère. 6 g 66. T.B.

*335 — **Statère**. Tête d'Ogmius à d., entourée de cordons de perles, auxquels est attachée une tête qui aboutit sur la nuque. Chevelure ordonnée en mèches régulières. R/. Bige à d., devant, vexillum suspendu ; dessous, génie ailé. (LT. 6527). Or. 7 g 46. Très Beau.

*336 — **Autre.** Tête d'Ogmius à d., entourée de cordons perlés. R/. Traces du cheval à g. (LT. 6531 var.). Or. 7 g 12. B./T.B.

*337 — **Autre**. Tête d'Ogmius à g. Cordons de perles auxquels est attachée une tête devant la bouche du Dieu. R/. Androcéphale à g., conduit par un aurige, réduit à une seule tête, tenant le cordon auquel est suspendue une croix. Dessous, génie ailé. (LT. 6535). Or. 7 g 28. T.B./Très Beau.

*338 — **1/3 de statère**. Tête d'Ogmius à g. R/. Cheval androcéphale, galopant à g. Dessous, barrière. (LT. 6537 var.). Cuivre auriféré. 1 g 42. Très Beau.

*339 — **Statère.** Tête d'Ogmius à d., d'où partent des cordons aboutissant à un sanglier et trois petites têtes. R/. Cheval androcéphale à g. Deux cordons se terminant par des têtes, se croisent au-dessus. Dessous, sanglier à d. (LT. 6541). Or cuivré. 6 g 53. T.B.

*340 — **Autre.** Même tête. R/. Même type. Sous l'androcéphale, aigle attaquant un sanglier. (LT. 6555). Or cuivré. 6 g 72. Superbe.

*341 — **Autre**. Mêmes types. (LT. 6555). Billon. 6 g 38. Très Beau.

*342 — **CURIOSOLITAE.** (*Armorique*). **Statère**. Tête d'Apollon-Belenus, à d. Grosses boucles de cheveux, enroulés. Fleuron devant la bouche. R/. Cheval à tête d'oiseau à d. Devant, croisette suspendue à un cordon que tient l'aurige, réduit à une tête d'oiseau. Dessous, trace d'un sanglier à d. (LT. 6598 var.). Billon. 6 g 47. T.B.

*343 — **Autre.** Tête à d. R/. Cheval à tête d'oiseau. (LT 6614/6634). Billon. 5 g 76. Très Beau.

*344 — **Bronze.** Tête à d. R/. Bige à d. Dessous, lyre. (LT. 6703). Br. 6 g. 50. T.B.

*345 — **Statère**. Mêmes types variés. (LT. 6703 var.). 5 g 97. T.B.

*346 — **1/4 de statère**. Tête à d. R/. Cheval à d. Dessous, lyre. (LT. 6712 var.). Arg. 1 g 25. T.B.

*347 — **ANDECAVI**. (*Anjou*). Tête d'Ogmius à d., coiffée de cordons perlés. Rayons dans les cheveux. R/. Cheval androcéphale à d., dessous, un génie à mi-corps retient les pattes des chevaux. (LT. 6723). Or. 7 g 42. T.B.

*348 — **Autre exemplaire**. (LT. 6723 var.). Or pâle. 7 g 24. T.B.

*349 — **1/4 de statère.** Tête d'Ogmius à d. R/. Même type. (LT. 6724 var.). Arg. 1 g 50. Très Beau.

*350 — **Statère**. Tête du Dieu Ogmius à d.; cordons de perles. R/. Cheval androcéphale à d. dirigé par un aurige; dessous, figure à mi-corps. (LT. 6736). Electrum. 7 g 06. T.B.

*351 — **Autre.** Mêmes types variés. (LT. 6743). Electrum. 7 g 17. T.B.

*352 — **Autre**. (LT. 6743 var.). Cuivre auriféré. 6 g 98. **T.B.**

*353 — **Autre.** (LT. 6743 var.). Cuivre aurifère. 6 g 98. T.B.

*354 — **REDONES.** (*Rennes*). **Statère**. Tête à d. R/. Cheval androcéphale à d., conduit par un aurige. Dessous, grande roue. (LT. 6774). Billon. 6 g 30. T.B.

*355 — **Statère.** Mêmes types. (LT. 6774). Billon. 6 g 42. Très Beau à Superbe.

*356 — **Statère.** Tête laurée à d. R/. Androcéphale à d. Dessous, roue à 8 rais et symbole enroulé à double volute. (LT. 6792). Or cuivré. 6 g 32. B./T.B. à T.B.

*357 — **1/3 de Statère**. Tête d'Ogmius à d., entourée de cordons perlés. R/. Androcéphale conduit par un aurige; dessous, hippocampe. (LT. 6805 var.). Or. 1 g 79. T.B.

*358 — **AULERCI CENOMANI.** (*Région du Mans*). **Statère.** Tête d'Ogmius à g. coiffée d'un hippocampe (?). R/. Aurige dirigeant un androcéphale. Dessous, génie ailé. (LT. 6837). Or. 6 g 68. Bel exemplaire de flan large. Rare.

*359 — **UNELLI** (*Région de Coutances*). **1/4 de Statère**. R/. Cheval à d. et aurige. Dessous, symbole. (LT. 6932 var.). Or. 2 g 07. Très Beau.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
MÉD.

Jeudi 17 Mai 1973 à 11 heures

*360 — **TROUVAILLE DE JERSEY. BAIOCASSES. Statère**. Tête à d. R/. Cheval et aurige. Dessous, lyre. (LT. J. 33). Billon. 6 g 46. T.B.

*361 — **Statère.** Mêmes types. (LT. J. 33). Billon. 5 g 98. T.B./Très Beau.

*362 — **Bronze** Tête à d. mèche isolée. R/. Androcéphale dont l'aurige tient les rênes. Dessous, lyre. (LT. J. 37/39). Br. 6 g 56. T.B.

*363 — **AULERCI EBUROVICES.** (*Région d'Evreux*). **1/4 de Statère**. Tête barbare à g., couronnée et coiffée d'une branche de gui. R/. Bige à d. l'aurige tient les rênes et un cordon auquel est enchaîné un loup. (LT. — voir 7018). Or. 1 g 68. Très Beau à Superbe. Très Rare.

*364 — **CALETES**. (*Pays de Caux*). Buste ailé à g. [ATEVLA]. R/. Cheval à d., la tête levée. Au-dessus, S couché ; dessous, pentagone ; à l'exergue, un large croissant. VLATOS (LT. 7191). Arg. 1 g 62. T.B.

*365 — **SENONES** (*Région du Nord-Est*). **Potin**. Tête casquée à g. R/. Cheval à g. Dessus, trois globules, dessous, cinq. (LT. 7388). 3 g 26. T.B.

*366 — **Autre**. Tête nue à g. R/. Cheval à g. (LT. 7434). 3 g 40. T.B./Très Beau.

*367 — **Bronze.** Tête à d., l'œil formé par un point centré. R/. Oiseau à g., buvant dans un vase ; derrière, S, pentagone et croix cantonnée de quatre points. (LT. 7550). Br. 2 g 75. T.B./Très Beau.

*368 — **Autre.** Tête à d. Devant la figure, GIAMILOS. R/. Oiseau picorant à g., derrière, pentagone et deux points centrés. (SIINVI). (LT. 7565). Br. 2 g 68. T.B.

*369 — **PARISII** (*Paris*). **1/3 de statère.** Tête à d. R/. Cheval à g. Au-dessus, trace du filet. (LT. 7804 var.). Or. 2 g 03. T.B.

*370 — **1/4 de statère.** Tête à d., la figure entourée d'un cercle de perles. R/. Cheval à g., dessous, rosace. (LT. 7817). Or. 1 g 74. Superbe/Très Beau. Rare.

*371 — **BELLOVAQUES**. (*Région de Beauvais*). **1/4 de statère.** Tête laurée à g., avec la tige verticale. R/. Bige à g. (LT. 7892). Or. 1 g 79. Très Beau.

*372 — **REMI** (*Reims*). Tête à d. R/. Cheval à g. Dessus, virgule ; dessous, astre. (LT. 8030). Electrum bas. 1 g 30. Rare.

*373 — **Petit bronze**. Trois bustes accolés, de profil à g. REMO. R/. Aurige ou victoire dans un bige au galop à g. Dessus, REMO. LT. 8040). Br. 2 g 70. T.B.

*374 — **Petit bronze**. Tête imberbe à g. ATISIOS REMOS. R/. Lion à g. Dessous et devant, annelet. (LT. 8082). Br. 5 g 76. Patine vert foncé. Très Beau.

*375 — **CATALAUNI**. (*Région de Châlons*). **Potin**. Guerrier marchant à g. la chevelure représentée par deux traits. Il tient une lance et un torque. R/. Animal à d. Au-dessus, ornement. (LT. 8124). 4 g 03. Très Beau.

*376 — **INCERTAINES DE L'EST. Potin.** Personnage assis de face, se tirant de chaque main une mèche de cheveux. R/. Sanglier à d., dessus, serpent, dessous, étoile. (LT. 8145). 5 g. T.B.

*377 — **Denier.** Tête casquée à g. R/. Cheval galopant à g., dessous, une roue. KAA. (LT. 8178 var.). Arg. 1 g 96. Très Beau.

*378 — **Autre exemplaire** de types variés. (LT. 8291 var.). Arg. 1 g 96. Très Beau.

*379 — **Potin.** Bucrâne entre deux S. R/. Ours à d. dévorant une proie. (LT. 8351). 4 g 10. T.B.

*380 — **BASSE SEINE. Statère.** Traits qui se croisent irrégulièrement. R/. Aurige armé d'un grand stimulus dirigeant un cheval à g. Sous le cheval, lyre couchée. (LT. 8694). Or. 7 g 28. T.B./Très Beau.

*381 — **MORINI.** (*Nord et Pas de Calais*). **Statère.** Uniface. R/. Trace d'un cheval à d. (LT. 8707). Or cuivré. 3 g 88. A.B.

*382 — **Statère.** Uniface. R/. Cheval disloqué à d. Dessous, globule et croissant. A l'exergue, oves. (LT. 8710). Or. 6 g 26. Superbe.

*383 — **Statère.** Uniface. Traces sur la bordure. R/. Cheval disloqué à d. Dessous, globule et croissant. Champ parsemé d'éléments décoratifs. (LT. 8717 var.). Or. 5 g 88. Très Beau.

*384 — **1/4 de statère.** Surface lisse et convexe. Sorte de frange sur une partie de la bordure. R/. Chaîne, faucille, annelets. (LT. 8722). Or. 1 g 38. Très Beau. Rare.

*385 — **Autre exemplaire.** (LT. 8732 var.). Or. 1 g 45. T.B.

*386 — **NERVII.** (*Vallée de l'Escaut*). **Statère.** Tête déformée d'Apollon dont seule la chevelure stylisée est visible. R/. Cheval à d. Dessus, roue. (F. 458 var.). Or. 5 g 99. Très Beau.

*388 — **TREVIRI** (*Région de Trèves*). **Statère.** Grand œil. R/. Cheval à g. Dessus, ornement en forme de cœur et deux astres. Dessous, Roue. (LT. 8815/8825 var.) Or. 6 g 22. T.B. à Très Beau.

*389 — **Statère.** Grand œil. R/. Cheval à g. Dessous, cercles concentriques. VOCARAN. (LT. 8823). Or. 5 g 92. Très Beau.

*390 — **VIRODUNI.** (*Verdun*). **1/4 de statère.** Tête laurée à d. R/. Cheval à g. regardant en arrière. Dessus, roue, dessous, lyre. (LT. 8994). Or. 1 g 62. T.B.

*391 — **LEUQUES.** (*Toul*). Tête nue à g. SOLIMA. R/. Cheval galopant à g. Même légende. (LT. 9025). Arg. 1 g 50. T.B.

*392 — **Potin.** Tête barbare à g. R/. Sanglier à d. Dessous, ornement composé de trois cercles. (LT. 9044 var.). 3 g 44. Très Beau.

*393 — **Autre.** Tête à g. R/. Sanglier à g. Dessous, croix et ornement composé de deux arcs de cercle. (LT. 9044 var.). 5 g 40. Très Beau.

*394 — **Autre exemplaire** de types variés. (LT. 9078). 5 g 56. Très Beau.

*395 — **Autre.** Tête très schématisée à d. R/. Sanglier à g. Dessous, fleuron en forme de lis. (LT. 9147 var. — F. 48 var.). 4 g 45. Très Beau.

*396 — **Autre.** Tête à g. R/. Sanglier à g. Dessous, tête humaine de face. (LT. 9180). 3 g 30. Très Beau.

*397 — **Petit bronze.** Buste casqué à g. [MTVCIINOS] hors du flan. R/. Cheval libre galopant à g. Au-dessus, un oiseau. Dessous, rosace et dauphin. (LT. 9203). Br. 3 g 30. Très Beau.

*398 — **Petit bronze**. Tête d'Octave à d. R/. Taureau à g. GERMANUS INDVTILLI II. (LT. 9248). Br. 2 g 99. T.B.

*399 — **IMITATIONS DES MONNAIES EDUENNES**. **Drachme**. Tête à d., le cou orné d'un collier. Au pourtour, couronne. R/. Personnage couvert d'un manteau, marchant à g. et tenant un torque. Au pourtout, annelets juxtaposés. (LT. 9388 var.). Arg. 1 g 76. Très Beau.

*400 — **HELVETES. Statère concave.** Tête laurée à g. R/. Bige à d. Dessous, triquetra. (LT. 8897). Or. 6 g 97. Flan large. Très Beau. Rare.

*401 — **Statère concave**. Tête laurée à d. R/. Bige à d. Dessous, roue et croissant. (LT. 8901). Or. 6 g 35. Très Beau. Rare.

*402 — **1/4 de statère.** Tête laurée à d. R/. Bige à g. Roue sous l'animal. Devant, foudre. (LT. 8925 var.). Or. 1 g 72. Très Beau.

*403 — Tête nue à d. Ligne médiane, partant de l'œil jusqu'à la base du cou. Dessous, deux points. R/. Bige à g., conduit par un aurige. Dessous, fleuron (?). (LT. 9309 var). Or. 1 g 95. Très Beau.

*404 — **Autre.** Tête nue à d. R/. Bige à d. Dessous, ornement fleuronné. (LT. 9319). Or. 1 g 96. Très Beau.

*405 — **WADDON CHASE**. **Statère**. Elément décoratif cruciforme, composé de deux couronnes. R/. Cheval au galop, à d. Dessus, globule, dessous, roue. (Mack, 138 a var.). Or, 5 g 75. Très Beau.

*406 — **BOII** (*Centre Europe*). **Statère**. Triquetra dans une couronne de feuillage. R/. Six doubles annelets, disposés trois par trois. Le tout dans une couronne. (LT. 9441). Bas argent auriféré. 5 g 82.

Cf. Forrer p. 222, fig. 400. Regenboggelschüsselschen. « aus stark Silberhaltigem. Electrum Kaum I Karat Goldgehalt ».

*407 — **Statère.** Mêmes types. (LT. 9441). Bas argent auriféré. 5 g.

*408 — **CELTES DU DANUBE. IMITATIONS DES MONNAIES DE LYSIMAQUE. Statère.** Tête d'Alexandre, diadémée à d., avec les cornes d'Ammon. R/. Athéna nicéphore, casquée, assise à g. Dessous, foudre. (F. 375 var.). Or. 8 g 33. Exemplaire Superbe. Très Rare.

386 or

388 or

389 or

390 or

391 Ar

392 Pot

393 Pot

394 Pot

395 Pot

403 Or

396 Pot

397 Br

398 Br

399 Ar

400 Or

401 Or

402 Or

404 Or

405 Or

406

407

408 Or

418 Ar

409 Ar

410 Ar

411 Ar

419 Ar

412 Ar

413 Ar

414 Ar

415 Ar

416 Ar

421 Ar

417 Ar

420 Ar

422 Br

423 Br

424 Br

425 Br

425 Br

BIBLIOTHECA NUMISMATICA MET.

*409 — **IMITATION DU TETRADRACHME DE PHILIPPE II DE MACEDOINE.** Tête laurée de Zeus à d., les cheveux retombant sur la nuque. R/. Cavalier nu, au pas, tenant une palme. Différents symboles dans le champ. (LT. 9701 var.). Arg. 13 g 87. Très Beau.

*410 — **Tétradrachme**. Même tête, d'un style plus barbare, à d. R/. Cavalier réduit à un buste avec panache, sur un cheval à d. (LT. 9723 var.). Arg. 13 g. Superbe.

*411 — **Autre exemplaire.** Mêmes types variés. (LT. 9753 var.). Arg. 13 g 10. Superbe.

*412 — **Autre.** Tête de Zeus à d., très déformée. R/. Cheval courant à g., monté par un cavalier dont on ne voit que le buste et le panache. (LT. 9809). Arg. 13 g 55. Très Beau.

*413 — **Autre.** Tête barbare, presque informe, à d. R/. Cavalier à g. (LT. 9883 var.). Arg. 7 g 57. Très Beau/T.B.

*414 — **IMITATION DU TETRADRACHME DE PHILIPPE II DE MACEDOINE ET D'ALEXANDRE LE GRAND**. Tête laurée de Zeus à d. R/. Zeus aëtophore assis à g. Devant lui, une amphore. (LT. — F. 341). Arg. 12 g 05. T.B.

*415 — **IMITATION DU TETRADRACHME D'ALEXANDRE LE GRAND**. Type fruste et bombé, simulant la tête d'Hercule couverte de la peau de lion. R/. Zeus aëtophore, assis à g. Monogramme dans le champ à g. (LT. 9640). Arg. 16 g 13. Très Beau/ Superbe.

*416 — **Autre.** Tête d'Hercule, coiffée de la peau de lion. R/. Zeus aëtophore, assis à g. Dans le champ, à g. monogramme. Oenochoé, surmonté d'une branche de vigne, une grappe de raisin à chaque extrémité. (LT. 9633 var.). Arg. 16 g 58. Très Beau.

*417 — **Autre exemplaire** de types variés. (LT. —). Arg. 16 g 75. T.B.

*418 — **BOII DE LA TRANSPADANE. Drachme.** Tête de face accostée de S S ; au-dessus, une guirlande de laurier. R/. Cheval à g. sur la croupe, un oiseau. (LT. 9926). Arg. 2 g 70. Superbe. Rare.

*419 — **Denier.** Guirlande de laurier. R/. Cheval à g. (LT. 9333 var.). Arg. 2 g 52. B./T.B.

*420 — **Tétradrachme.** Tête laurée à d. R/. Cavalier armé d'une lance galopant à d. Trident sous le cheval. A l'exergue, .AIIA. (LT. 10018). Arg. 9 g 40. Très Beau.

*421 — **IMITATIONS DES MONNAIES DE THASOS. Tétradrachme.** Tête de Bacchus couronnée de pampres. R/. Hercule debout, appuyé sur sa massue. (LT. 9668 — F. 34). Arg. 1 g 40. T.B.

*422 — **IMITATIONS DES MONNAIES DE BRONZE DE LA FIN DE L'EMPIRE ROMAIN.** Postume. Tête radiée à d. R/. Personnage debout, tenant une branche en main d. (F 249 var.). Br. 4 g 86. B./T.B.

*423 — **TETRICUS. Petit bronze**. Mêmes types variés. (LT. —). Br. 2 g 18. T.B.

*424 — **AURELIEN. Autre.** Mêmes types variés. (LT. —). Br. 3 g 70. T.B.

*425 — **Petit bronze.** Tête animale à d., d'où sort un fleuron. R/. Cheval à d. Dessous, S couché. — **Bronze.** Uniface. R/. Victoire debout à g., tenant une couronne. Dessous, buste lauré à g. (LT. —). Br. 3 g, 10 g 97. Ens. 2 p. T.B.

Jeudi 17 Mai 1973 à 14 heures 15

FRANÇAISES

(EN OR SAUF INDICATION CONTRAIRE)

*426 — CHARLES V (1364-1380). **Franc à pied.** Le Roi couronné, debout sous un dais gothique, tenant son épée et la main de justice. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de deux couronnelles et de deux lis. (L. 371). 3 g 87. Très Beau.

*427 — CHARLES VI. (1380-1422). **Ecu d'or à la couronne**. Ecu de France timbré d'une couronne fleurdelisée. R/. Croix fleurdelisée, losange curviligne, dans une rosace quadrilobée cantonnée de quatre couronnelles. (L. 378). *La Rochelle.* 3 g 95. T.B.

428 — **Autre.** 5e émission. (L. 378 b). *Angers.* 3 g 71. T.B.

*429 — CHARLES VII. (1422-1461). **Ecu neuf**. Ecu couronné, accosté de deux lis couronnés. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre couronnelles, dans une rosace quadrilobée. (L. 510). *La Rochelle.* 3 g 40. B.

430 — LOUIS XII. (1498-1515). **Ecu d'or au soleil.** Ecu couronné d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. Fleur de lis initiale au d. et au R/. (L. 554 f.). 2e émission. *Saint-Lô.* 3 g 28. T.B. à Très Beau.

*431 — LOUIS XII. (1498-1515). **Ecu d'or au soleil.** Mêmes types. Fleur de lis couronnée en début de légende au d. et au R/. (L. 592). *Saint-Lô.* 3 g 33. T.B.

*432 — FRANÇOIS Ier. (1515-1547). **Ecu d'or au soleil**. Même type. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux F et deux lis. (L. 639). *Lyon.* 3 g 35. T.B.

*433 — **Ecu d'or du Dauphiné.** Champ écartelé de France et de Dauphiné. Soleil en haut du champ. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux dauphins. (L. 650). *Romans.* 3 g 24. T.B.

*434 — **Ecu d'or à la croisette**. Ecu de France couronné. R/. Croix plaine alésée, dans un polylobe. (L. 749). *Bordeaux.* 3 g 20. B./T.B.

*435 — HENRI II. (1547-1559). **Henri d'or.** Buste barbu du roi à d., tête nue, vêtu d'une cuirasse damasquinée. R/. Croix formée de quatre H couronnés, cantonnée de deux croissants et de deux lis. Lettre d'atelier au centre de la croix. (L. 810). *La Rochelle.* 1554. 3 g 63. Portrait de beau style. Très Beau à Superbe. Rare.

*436 — **1/2 Teston au croissant.** (*Frappé au moulin*). Buste lauré du roi à d., vêtu de la cuirasse et du paludamentum. R/. Croissant les pointes en l'air, surmonté d'une couronne fermée. (L. 824 b). *Paris.* Arg. 4 g 63. T.B. Rare.

*437 — CHARLES IX. (1560-1574). **Ecu d'or.** Ecu de France timbré d'une couronne fermée. R/. Croix fleurdelisée. (L. 890). *Limoges.* 3 g 32. T.B.

*438 — **LA LIGUE**. CHARLES X. † 1590. **Ecu d'or.** Mêmes types variés. (L. 1015). *Paris,* 1592. 3 g 38. Fente. T.B.

*439 — LOUIS XIII. (1610-1643). **Ecu d'or.** Ecu couronné. R/. Croix à volutes fleurdelisées. (H. 6 — C. 1593). *Paris,* 1623. 3 g 34. A été plié. T.B. à Très Beau.

*440 — **Autre.** Mêmes types. (H. 6 — C. 1593). *Reims,* 1631. 3 g 28. T.B. à Très Beau.

*441 — **Autre**. Mêmes types avec cercle intérieur. (H. 6 — C. 1593). *Montpellier,* 1640. 3 g 35. Presque Très Beau.

*442 — **1/2 Louis.** Tête laurée du roi, à d. R/. Croix formée de 8 L couronnées, et cantonnée de quatre lis. (H. 24 — C. 1615). *Paris,* 1642. 3 g 37. Léger coup sur la tranche. Très Beau à Superbe.

*443 — **Ecu ou Louis d'argent de 60 sols.** 2e poinçon de Varin. Buste lauré, cuirassé et drapé du roi, à d. R. Ecu couronné. (H. 91 — C. 1664). *Paris,* 1642. Arg. 26 g 98. T.B./Très Beau.

444 — LOUIS XIV. (1643-1715). **Louis mèche courte**. Tête enfantine laurée, les cheveux courts ; dessous, le millésime. R/. Croix formée de 8 L Couronnées et cantonnée de quatre lis. (H. 6 — C. 1781). *Paris,* 1643. 6 g 63. B./T.B

445 — **1/2 Louis aux quatre L.** Tête âgée, laurée, avec grande perruque. R/. Quatre lis couronnés, posés en croix, cantonnés de quatre L. Au centre et dans un cercle, lettre d'atelier. (H. 34 — C. 1802). *Limoges.* 3 g 33. Réformation. B./T.B.

*446 — **1/2 Louis aux insignes.** Tête âgée et laurée, les cheveux courts. Millésime sous la tranche du cou. Monogramme BD en fin de légende. R/. Quatre lis couronnés, posés en croix, brochant sur un sceptre et une main de justice passés en sautoir. (H. 40 — C. 1809). Vaquette au centre. *Pau,* 1705. 3 g 33. Très Beau à Superbe. Rare.

447 — LOUIS XV. (1715-1774). **Louis aux lunettes**. Buste drapé à g. R/. Sous une couronne, deux écussons ovales penchés aux armes de France et de Navarre. (H. 16 — C. 2085). *Lyon,* 1726. 8 g 03. B./T.B.

448 — **Autre.** Mêmes types. BD en fin de légende. (H. 16 — C. 2085). *Pau,* 1726. 7 g 60. Griffes. T.B.

449 — **Autre exemplaire.** (H. 16 — C. 2085). *Rennes,* 1735. 7 g 93. Traces de monture au revers. B./T.B.

450 — **Louis de Malte**. Tête jeune, laurée. R/. Croix de Malte ayant trois lis en cœur. (H. 9 — C. 278). *Lille,* 1719. 9 g 77. Beau Portrait. T.B. Rare.

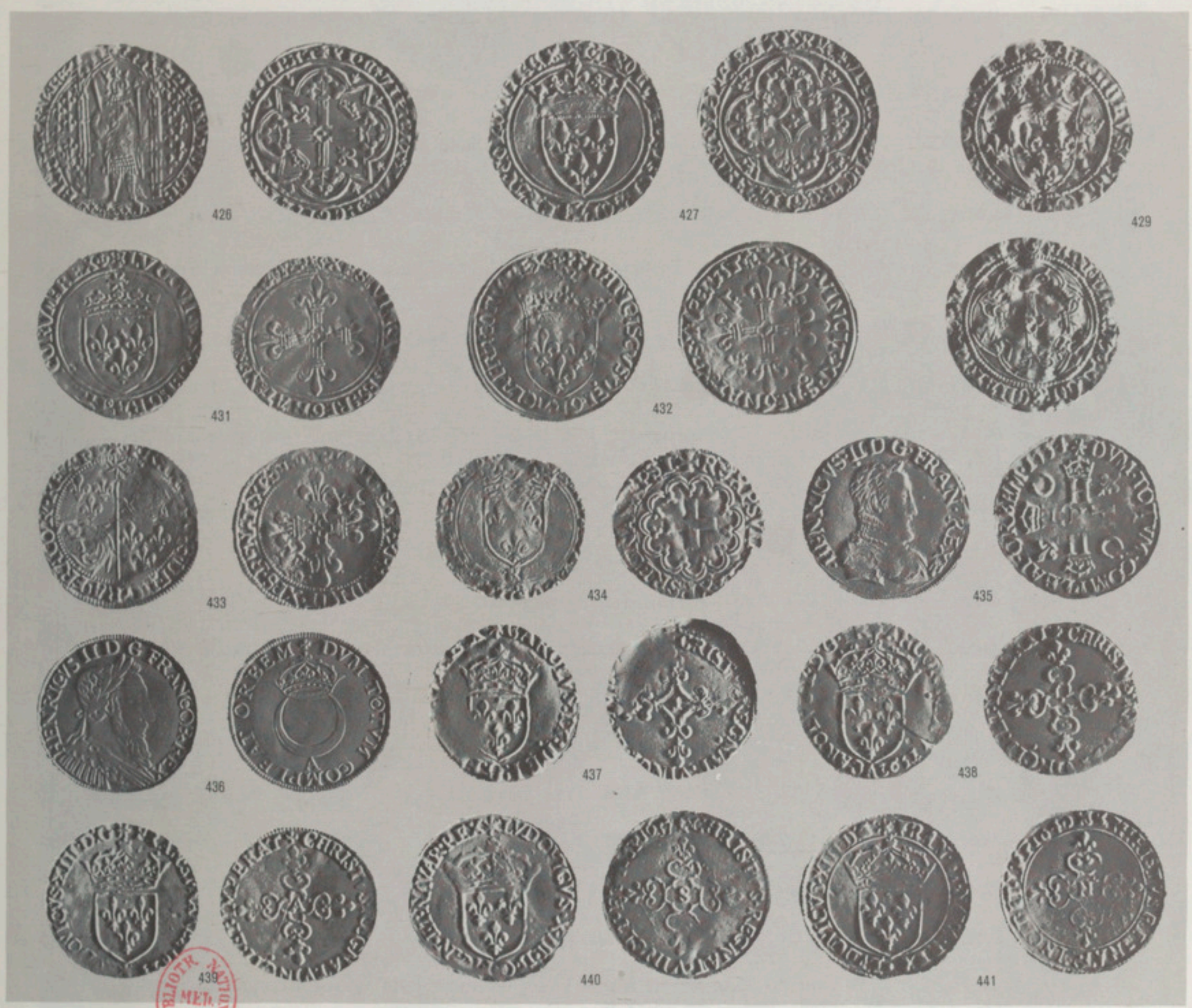
*451 — LOUIS XVI. (1774-1793). **Double Louis.** Tête nue du roi, coiffée d'une longue perruque bouclée, à g. R/. Sous une couronne fermée, deux écussons carrés aux armes de France et de Navarre. (H. 5 — C. 2182). *Paris,* 1786. 14 g 25. Traces de monture sur la tranche. T.B.

452 — **Autre**. Mêmes types. (H. 5 — C. 2182). *Bordeaux,* 1786. 15 g 20. Très légère griffe. T.B.

453 — **Louis**. Mêmes types. (H. 6 — C. 2183). *Paris,* 1786. 7 g 55. B.

454 — **Autre.** Mêmes types. (H. 6 — C. 2183). *Lyon,* 1787. 7 g 58. B.

455 — **Autre exemplaire.** (H. 6 — C. 2183). *Lille,* 1789. 7 g 60. B./T.B.



En OR sauf indication contraire

*456 — **Louis à la Corne.** Buste nu du roi à g., une corne sur le front. R/. Même type. (H. 8 — C. 2185). *Strasbourg,* 1786. 7 g 60. Très Beau. Très Rare.

*457 — GAULE SUBALPINE. **20 Francs.** L'Italie délivrée à Marengo. Buste de femme lauré et casqué à g. R/. 20/ FRANCS/ L'AN 10. dans une couronne. (Pagani 4 — Guilloteau 845). 1801. Superbe.

*458 — **Autre**. Mêmes types. (P. 4 — VG. 845). 1801. Très Beau.

*459 — BONAPARTE, PREMIER CONSUL. (1799-1804). **20 Francs.** Tête nue à g. R/. 20 Francs dans une couronne. (M. 416 — VG. 1243). *Paris*, An 12. T.B.

460 — **Autre**. (M. 416 — VG. 1243). *Paris,* An 12. Très Beau à Superbe.

*461 — NAPOLEON EMPEREUR. (1804-1814). **40 Francs.** Tête nue à g. R/. 40/ Francs entre deux branches d'olivier. (M. 406 — VG. 1496). *Paris,* 1806. T.B.

*462 — **Autre**. (M. 406 a — VG. 1496). *Lille,* 1806. 4336 exemplaires. Très Beau. Rare

*463 — **Autre.** (M. 406 a — VG. 1496). *Limoges,* 1806. 7103 exemplaires. Très beau à Superbe. Rare

*464 — **Autre**. (M. 407 — VG. 1876). *Lille,* 1807. 6043 exemplaires. Très Beau. Rare.

*465 — **Autre** (M. 407 a — VG. 1876). *Limoges,* 1807. 1859 exemplaires. Très Beau. Très Rare.

*466 — **40 Francs.** Tête laurée de l'empereur à g. R/. 40/Francs, dans une couronne d'olivier. (M. 409 — VG. 2049). *Paris,* 1808. Très Beau à Superbe.

*467 — **Autre.** (M. 410 — VG. 2268). *Paris,* 1809. T.B. Rare.

468 — **Autre.** (M. 412 — VG. 2296). *Paris,* 1811. Rayures. B./T.B.

*469 — **Autre**. (M. 412 — VG. 2296). *Paris,* 1811. Très Beau.

*470 — **Autre**. (M. 412 a — VG. 2296). *Bordeaux,* 1811. 6333 exemplaires. Très Beau. Rare.

*471 — **Autre.** (M. 413 — VG. 2302). *Paris,* 1812. Très Beau.

472 — **Autre**. (M. 413 — VG. 2302). *Paris,* 1812. Très Beau.

473 — **Autre.** (M. 413 — VG. 2302).*Paris,* 1812. Très Beau.

474 — **Autre**. (M. 413 — VG. 2303). *Paris,* 1812. T.B.

475 — **Autre.** (M. 413 — VG. 2302). *Paris,* 1812. Très Beau.

476 — **Autre.** (M. 413 — VG. 2302). *Paris,* 1812. Très Beau.

477 — **20 Francs**. Tête nue de l'Empereur à g. R/. 20/ Francs dans une couronne de laurier. (M. 418 — VG. 1268). *Paris,* An 13. T.B.

*478 — **Autre.** (M. 420 — VG. 1497). *Paris,* 1806. T.B.

*479 — **Autre.** (M. 420 a — VG. 1497). *Limoges,* 1806. 8143 exemplaires. T.B. Rare.

*480 — **Autre.** Tête laurée de l'Empereur à d. R/. 20 Francs dans une couronne de laurier. (M. 423 — VG. 2050). *Toulouse,* 1808. T.B.

*481 — **Autre.** (M. 424 a — VG. 2269). *Turin,* 1809. 3400 exemplaires. Très Beau. Rare.

BIBLIOTH. NATIONALE MEL

En OR sauf indication contraire

*482 — **Autre**. (M. 424 a — VG. 2269). *Bayonne,* 1809. 2383 exemplaires. Très Beau. Rare.

*483 — **Autre**. (M. 425 — VG. 2282). *Bordeaux,* 1810. Très Beau.

*484 — **Autre**. (M. 425 — VG. 2282). *Bordeaux,* 1810. T.B.

*485 — **Autre**. (M. 426 — VG. 2297). *Toulouse,* 1811. Très Beau.

*486 — **Autre.** (M. 427 — VG. 2303). *Rome,* 1812. 13693 exemplaires. Très Beau. Rare.

*487 — **Autre.** (M. 427 — VG. 2303). *Bayonne,* 1812. Très Beau.

*488 — **Autre**. (M. 428 — VG. 2309). *Paris,* 1813. T.B.

*489 — NAPOLEON. REGNE ITALIQUE. **40 Lire.** Tête nue à g. R/. Armes. (P. 15 — VG. 1370 var.). *Milan,* 1812 Superbe.

490 — **Autre**. (P. 17 — VG. 1394). *Milan,* 1814. Très Beau.

491 — **Autre**. (P. 17 — VG. 1394). *Milan,* 1814. Très Beau.

492 — **20 Lire**. Mêmes types. (P. 18 — VG. 1314). *Milan,* 1808. T.B.

*493 — LA FAMILLE IMPERIALE. **NAPLES.** MURAT. (1808-1815). **20 Lire**. Tête nue à g. R/. 20 Lire dans une couronne de feuillage. (P. 56 d — VG. 2253). 1813. Très Beau.

*494 — **WESPHALIE.** JEROME NAPOLEON. (1807-1813). **20 Frank.** Tête laurée à g. R/. 20 Frank entre deux branches de feuillage. (VG. 2008). *Cassel,* 1809. Très Beau.

*495 — **PARME**. MARIE LOUISE. (1815-1847). **40 Lire.** Buste diadémé à g. R/. Armes cou-nées. (P. 1 — VG. 2385). *Milan,* 1815. T.B.

*496 — **5 Lire**. Mêmes types. (P. 7 — VG. 2401). *Milan,* 1832. Arg. Très Beau. Rare.

*497 — LOUIS XVIII. (1814-1815-1824). **40 Francs.** Tête nue à d. R/. Ecusson couronné posé sur deux branches de laurier. (M. 648 — VG. 2478). *Paris,* 1817. Très Beau.

*498 — **Autre.** (M. 649 — VG. 2501). *Lille,* 1818. Très Beau.

*499 — **20 Francs**. Buste du roi à d., vêtu de l'habit à collet. R/. Ecusson couronné, posé sur deux branches de laurier. (M. 657 — VG. 2436). *Londres,* 1815. Très Beau.

*500 — **Autre.** (M. 656 — VG. 2438). *Paris,* 1815. Très Beau.

*501 — CHARLES X. (1824-1830). **40 Francs.** Tête nue à d. R/. Même type. (M. 804 — VG. 2819). *Paris,* 1824. Très Beau.

502 — **Autre.** (M. 809 — VG. 2672). *Paris,* 1830. T.B.

*503 — **20 Francs**. Mêmes types. (M. 810 — VG. 2621). *Paris,* 1825. T.B.

504 — LOUIS PHILIPPE. (1830-1848). **40 Francs.** Tête laurée du roi à g. R/. 40/Francs/ Millésime, dans une couronne. (M. 930 — VG. 2833). *Paris,* 1833. Très Beau.

505 — **20 Francs.** Tête nue du roi à g. R/. Même type. (M. 940 — VG. 2811). *Paris,* 1831. T.B.

506 — DEUXIEME REPUBLIQUE. (1848-1852). **10 Francs**. Effigie féminine, couronnée de feuillage et d'épis, à d. R/. 10/Francs dans une couronne d'olivier et de chêne. Type Merley. (M. 1177 — VG. 3256). *Paris,* 1850. T.B.

En OR sauf indication contraire

507 — LOUIS NAPOLEON BONAPARTE. **20 Francs.** Tête nue à d. R/. 20 Francs dans une couronne de laurier. (M. 1176 — VG. 3314). *Paris,* 1852. Très Beau.

508 — NAPOLEON III EMPEREUR. (1852-1871). **100 Francs.** Tête nue à d. R/. Armes. (M. 1405 — VG. 3420). *Paris,* 1855. B./T.B.

*509 — **Autre.** (M. 1407 — VG. 3482). *Paris,* 1857. Très Beau à Superbe.

510 — **Autre.** (M. 1408 — VG. 3523). *Paris,* 1858. Très Beau à Superbe.

511 — **50 Francs.** Mêmes types. (M. 1422 — VG. 3483). *Paris,* 1857. Superbe.

512 — **Autre.** (M. 1423 — VG. 3524). *Strasbourg,* 1858. Très Beau.

*513 — **100 Francs.** Tête laurée à d. R/. Armes (M. 1411 — VG. 3627). *Paris,* 1862. Presque Superbe.

*514 — **Autre.** (M. 1418 — VG. 3740). *Paris,* 1869. Superbe.

*515 — **50 Francs.** Mêmes types. (M. 1428 — VG. 3663). *Paris,* 1864. Très Beau.

*516 — **10 Francs** petit module. Tête nue à d. R/. 10/Francs/Millésime, dans une couronne de laurier. (M. 1452 — VG. 3376). *Paris,* 1854. Très Beau.

*517 — **5 Francs.** Mêmes types. (M. 1468 — VG. 3377). *Paris,* 1854. Superbe.

519 — **5 Francs.** Tête nue à d. R/. Même type. (M. 1470 — VG. 3453). *Paris,* 1856. Superbe.

520 — **50 Francs.** Tête nue à d. (M. 1471-1473). — (VG. 3486 — 3540). *Paris,* 1857-1859. — **Autre.** Tête laurée à d. (M. 1479 — VG. 3696). *Paris,* 1866. Ens. 3 p. TB.

521 — **10 Francs.** Tête laurée à d. R/. Valeur dans une couronne. (M. 1448 a). *Strasbourg.* 1867. Platine doré. T.B. Rare.

*522 — TROISIEME REPUBLIQUE. (1871-1940). **100 Francs.** Génie debout à d., gravant la Constitution. R/. Valeur et millésime dans une couronne de chêne. (M. 1872 — VG. 3985). *Paris,* 1882. Superbe.

*523 — **50 Francs.** Mêmes types. (M. 1800 — VG. 4509). *Paris,* 1904. Superbe.

En OR

A — **SARDAIGNE.** VICTOR AMEDEE III. (1773-1796). **5 Doppie.** Buste du roi à g., les cheveux noués à la base de la nuque. Millésime sous la tranche du cou. R/. Aigle couronné, supportant un écusson ovale aux armes de la Savoie, debout sur un sceptre et le collier de l'ordre de l'Annonciade. (CNI. P. 422 — N° 78). 1786. Excellent exemplaire de très belle qualité. Très Rare.

B — **10 Scudi.** Même buste. R/. 10/SCUDI/Millésime, dans une couronne de laurier. (P. 348 — CNI. 54). *Rome,* 1850. An V. Superbe. Très Rare.

C — **5 Scudi**. Mêmes types. (P. 352 — CNI. 111). *Rome,* 1854. An IX. Superbe.

D — **2 1/2 Scudi.** Mêmes types. (P. 366 — CNI. 139). *Rome,* 1858. An XIII. Superbe.

E — **Scudo** Mêmes types. (P. 378 — CNI. 108). *Rome,* 1854. An VIII. Superbe.

F — **VATICAN. PIE IX**. (186-1878). **100 Lire.** Buste du Souverain Pontife, à g. R/. 100/LIRE/Millésime, entre une branche de laurier et une branche de chêne. (P. 519 — CNI. 206). *Rome,* 1866. An XXI. Superbe. Rare.
Frappé à 115 exemplaires.

G — **20 Lire** Même buste. R/. 20/LIRE/Millésime, dans une couronne de chêne. (P. 532 — CNI. —). *Rome,* 1868. An XXII. Très Beau à Superbe. Rare.

En OR

524 — **10 Francs.** *Type Merley.* (M. 1839 — VG. 4264). *Paris,* 1896. Très Beau.

525 — **Autre exemplaire.** (M. 1840 — VG. 4368). *Paris,* 1899. Très Beau.

526 — **100 Francs.** Effigie féminine coiffée d'un bonnet ailé. Type de Bazor. R/. Dans les rayons d'un soleil, rameaux d'olivier et de chêne encadrant un épi. (M. 2534 — VG. 5398). 1935. Superbe.

527 — CHARLES V. (1364-1380). **Franc à pied.** Le roi debout sous un dais gothique, tenant son épée et la main de justice. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de deux lis et de deux couronnelles. (L. 371). Monté en breloque avec anneau.

ETRANGERES

(OR)

ALBANIE

*528 — ZOG Ier. (1925-1939). **100 Francs.** Tête du roi à g. R/. Aurige conduisant deux chevaux à d. (F. 1). *Rome,* 1927. Superbe.

*529 — **20 Francs.** Buste de Skanderberg, à d. R/. Lion ailé. (F. 37). *Vienne,* 1927. Superbe.

EMPIRE ALLEMAND

(Depuis 1871)

530 — **PRUSSE.** GUILLAUME Ier. (1861-1888). **10 Marks.** (J. 245 A). *Berlin,* 1880. Très Beau.

531 — **20 Marks.** (J. 246 A). *Berlin,* 1883. Superbe.

*532 — GUILLAUME II. (1888-1916). **20 Marks.** Son buste en habit militaire à d. R/. Armes (J. 253). *Berlin,* 1914. Superbe.

AUTRICHE

534 — JOSEPH II. (1765-1790). **Ducat.** Tête laurée à d. R/. Aigle bicéphale couronné, supportant un écusson. (F. 336). *Kremnitz,* 1794. T.B.

*535 — **HONGRIE.** FERDINAND Ier. (1835-1848). **Ducat à la Madone.** Ferdinand couronné, debout, tenant le sceptre et le globe crucigère. R/. Madone. (F. 83). 1848. Superbe.

ANGLETERRE

*536 — GEORGE III. (1760-1820). **Spade guinée.** Effigie tête laurée à d. R/. Ecusson couronné (S. 2956). 1790. Très Beau.

*537 — GEORGE IV. (1820-1830). **Souverain.** Tête laurée du roi à g., les cheveux courts. (S. 3041). 1821. Très Beau.

538 — GUILLAUME IV. (1830-1837). **Souverain**. Tête nue à d. R/. Ecusson couronné, posé sur des ornements. (S. 3070). 1832. B./T.B.

*539 — VICTORIA. (1837-1901). *Frappe du Jubilée.* (1887-1893). **5 Pounds**. Buste couronné à g. R/. Saint Georges. (S. 3103). 1887. Superbe.

*540 — **5 Pounds.** Buste de la reine âgée, couronné et voilé, à g. R/. Même type. (S. 3111). 1893. Très Beau.

*541 — **2 Pounds**. *Frappe du Jubilée.* (S. 3104). 1887. Superbe.

*542 — **2 Pounds.** Buste couronné et voilé à g. R/. Saint Georges. (S. 3112). 1893. Superbe.

BIBLIOTH. NATIONALE
MED

En OR

543 — **Souverain.** *Frappe du Jubilée* (S. 3105). 1891. Très Beau.

544 — **Souverain.** Buste couronné et voilé à g. R/. Saint Georges. (S. 3113). 1898. T.B.

545 — **1/2 Souverain**. Tête jeune, les cheveux relevés, à g. R/. Ecusson couronné. (S. 3099). 1872. Très Beau.

546 — **1/2 Souverain**. *Frappe du Jubilée.* (S. 3108). 1887. Superbe.

547 — **1/2 Souverain.** Buste couronné et voilé à g. R/. Saint Georges. (S. 3117). 1893 T.B.

548 — EDOUARD VII. (1901-1910). **5 Pounds**. Tête nue à d R/. Même type. (S. 3200). 1902. B./T.B.

*549 — **2 Pounds.** (S. 3201). 1902. T.B.

550 — **Souverain.** (S. 3202) 1906. T.B.

551 — **1/2 Souverain**. (S. 3207). 1904. T.B.

ESPAGNE

552 — **ARAGON**. PIERRE IV. (1336-1387). **Florin au Saint Jean**. Saint Jean debout. R/. Grande fleur de lis épanouie. (Calico, p. 55). — **ESPAGNE.** FERDINAND VI. (1746-1759). **1/2 Escudo.** Tête nue à d. R/. Ecusson couronné. (F. 130). *Seville,* 1748. — ALPHONSE XIII. (1886-1931). **20 Pesetas**. Buste enfantin à d. R/. Ecusson couronné, posé sur un manteau. (F. 196). 1890. Ens. 3 p. B./T.B. et T.B.

ITALIE

*553 — **VENISE.** ANTONIO VENIER. (1382-1400). **Ducat** ou **Sequin**. Le doge agenouillé devant Saint Marc. R/. Le Christ dans une auréole elliptique. (CNI. 30). Superbe.

*554 — **SAVOIE SARDAIGNE.** CHARLES FELIX. (1821-1831). **80 Lire.** Tête nue à g. R/. Armes (P. 32 — CNI. 62). *Turin,* 1828. Superbe.

*555 — **20 Lire**. Mêmes types. (P. 54 — CNI. 53). *Turin,* 1827. Très Beau.

*556 — CHARLES ALBERT. (1831-1849). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Ecusson couronné. entouré du collier de l'ordre de l'Annonciade, entre deux branches de laurier. (P. 139 — CNI. 38). *Gênes,* 1834. Très Beau à Superbe.

*557 — **50 Lire**. Mêmes types. (P. 166 — CNI. 5). *Turin,* 1836. 385 exemplaires. Très Beau à Superbe. Très Rare.

*558 — **20 Lire**. Mêmes types. (P. 175 — CNI. 12).*Gênes,* 1832. Trace de réparation. B./T.B.

*559 — **Autre.** (P. 204 — CNI. 105). *Gênes,* 1847. T.B.

560 — VICTOR EMMANUEL II. (1849-1878). **20 Lire.** Tête nue à g. R/. Armes couronnées. (P. 410 — CNI. 51). *Turin,* 1857. — UMBERTO I^er^. (1878-1900). **20 Lire.** Tête nue à g. R/. Marque de valeur de part et d'autre d'un écusson couronné. (P. 577 — CNI. 6). *Rome,* 1881. Ens. 2 p. T.B. et Très Beau.

561 — **Autre. 10 Lire.** Mêmes types. (P. 477 — CNI. 33). *Turin,* 1863.

*562 — **50 Lire.** Son buste en habit militaire. R/. Licteur marchant à d. (P. 659). *Rome,* 1932. Superbe.

*563 — MONACO. CHARLES III. (1856-1886). **100 Francs.** Effigie à d. R/. Sous une couronne et posé sur un manteau, écusson sur lequel s'appuient deux moines. (F. 11). *Paris,* 1884. T.B. à Très Beau.

*564 — **Autre.** (F. 11). *Paris,* 1886. T.B. à Très Beau.

*565 — **20 Francs.** Mêmes types. (F. 12). *Paris,* 1879. T.B.

*566 — ALBERT I^er^. 1889-1922). **100 Francs.** Buste à g. R. Ecusson ovale couronné, entre deux branches. (F. 13). *Paris,* 1895. Très Beau.

*567 — **Autre.** (F. 13). *Paris,* 1901. Superbe.

568 — **VATICAN.** PIE IX. (1846-1878). **20 Lire.** Buste du Souverain Pontife à g. R/. 20/LIRE/ Millésime, dans une couronne de feuillage. (P. 531 — CNI. 237). *Rome,* 1867. Très Beau.

*569 — PIE XI. (1922-1939) **100 Lire.** Buste du Pape à d. R/. Le Christ nimbé, debout de face, tenant un sceptre et le globe crucigère. (P. 616). *Rome,* 1933-1934. Superbe.

*570 — PIE XII. (1939-1948). **100 Lire.** Buste à d. R/. La Charité assise de face, trois enfants autour d'elle. (P. 714). *Rome,* 1948. Superbe.

571 — JEAN XXIII. Dans un écrin série de **100 Lire Or - 500 - 50 - 20 - 10 - 5 - 2 - 1 Lire Argent et Métal.** 1959. Ens. 9 p. F.D.C. Rare.
La pièce de 100 Lire Or frappée à 3000 exemplaires.

PAYS-BAS — BELGIQUE

*572 — **7 Gulden.** Ecusson couronné. Au-dessus, millésime. R/. Cavalier à d., brandissant un glaive. Dessous, petit écusson. (F. 131). 1861. Très Beau.

573 — **PAYS-BAS.** GUILLAUME III. (1849-1890). **10 Gulden.** Tête à d. R/. Marque de valeur, accostant un écusson couronné. (Schulman, 552). 1879). — **ROUMANIE.** CAROL I^er^. (1866-1914). **20 Lei.** Tête nue à g. R/. Armes. (F. 3). 1883. Ens. 2 p. Très Beau.

*574 — **BELGIQUE.** LEOPOLD I^er^. (1831-1865). **20 Francs.** 1865. Tête à d. R/. Couronne de chêne. — LEOPOLD II. (1865-1909). **20 Francs.** Tête nue à d. R/. Ecusson rond couronné, posé sur un manteau. (F. 8). 1968. Ens. 2 p. B. et T.B.

POLOGNE

*575 — REPUBLIQUE. **20 Zloty.** Pour le 900e anniversaire de la Pologne. Tête couronnée à g. de Boleslaus. R/. Aigle. (F. 44). 1925. Superbe.

*576 — **10 Zloty**. Mêmes types. (F. 45). 1925. Superbe).

RUSSIE

577 — NICOLAS II. (1894-1917). **15 Roubles.** Tête du Tsar à g. R/. Aigle bicéphale supportant un écusson aux armes de Moscou. (S. 561). 1897. Très Beau.

578 — **10 Roubles.** Mêmes types. (S. 569). 1899. Très Beau.

ETATS-UNIS

579 — **Dollar.** Tête de la Liberté à g. R. Valeur et millésime dans une couronne. (F. 1). 1851. — **Autre.** 1853. **2 1/2 Dollars.** Tête de la Liberté à g. Sur la couronne : *LIBERTY*. R/. Aigle. (F. 31). 1878. 3 p. Traces de monture.

580 — **5 Dollars.** Tête d'indien à g. R/. Aigle debout à g. (F. 65). 1908. — **2 1/2 Dollars.** Mêmes types. (F. 37). 1927. Ens. 2 p. Très Beau

PORTUGAL

*581 — LOUIS Ier. (1861-1889). **10000 Reis.** Tête du souverain à g. R/. Armes. (F. 131). 1884. Très Beau.

TCHECOSLOVAQUIE

*582 — REPUBLIQUE. **Ducat.** Saint Wenceslas, représenté à mi-corps, debout de face, en habit militaire. R/. Ecusson. (F. 2). 1926. Superbe.

TURQUIE

*583 — REPUBLIQUE. KEMAL ATATURK. (1823-1933). *Emissions commémoratives.* **100 Piastres.** Tête à g. R/. Légende dans une couronne de feuillage. (F. 81). *Ankara,* 1958. — **Autre.** Mêmes types. (F. 81). *Ankara,* 1955. Ens. 2 p. Très Beau.

584 — **25 Piastres** Mêmes types. (F. 83). *Ankara,* 1963. — **GUATEMALA.** REPUBLIQUE. **4 Reales.** Tête de Carrera, à d. R/. Valeur et millésime entre deux palmes. (F. 37). 1860. — **COSTA RICA**. REPUBLIQUE. **2 Colones.** Tête de Columbus à d. R/. Ecusson, dessous le millésime. (F. 22). 1900. Ens. 3 p. Superbe.

549

553

555

554

556

557

558

559

562

563

564

565

566

567

570

568

572

574

BIBLIOTH. MEL. ATHENAE

FRANÇAISES

(ARGENT)

(Sauf indication contraire)

*587 — LOUIS XIV. (1643-1715). **Ecu au buste** juvénile. Buste jeune, lauré et drapé, avec longue perruque. R/. Ecu couronné. (C. 1682 — H. 102). *Bayonne,* 1663. Très Beau.

*588 — **Ecu du Parlement.** Buste jeune, drapé et cuirassé, avec jabot et longue perruque. R/. Ecu couronné. (C. 1873 — H. 113). *Rennes,* 1679. Légères traces de traits, notamment sur l'œil. T.B.

*589 — **Ecu aux insignes**. Buste cuirassé, à d. R/. Ecu rond couronné, brochant sur un sceptre et une main de justice. (C. 1907 — H. 153). *Rennes,* 1703. Réformation. Très Beau.

*590 — **Ecu aux trois couronnes**. Buste cuirassé, avec grande perruque, à d. R/. Trois couronnes en triangle, séparées par trois lis. Au centre, A. (C. 1937 — H. 187). *Paris,* 1709. Sauf quelques rayures Superbe.

*591 — **Ecu aux trois couronnes.** Mêmes types. (C. 1937 — H. 187). *Nantes,* 1709. Presque Superbe.

*592 — **Autre exemplaire.** (C. 1937 — H. 187). *Paris,* 1711. Pratiquement Superbe.

*593 — **Autre.** (C. 1937 — H. 187). *Paris,* 1712. Sauf quelques rayures sur le visage Très Beau à Superbe.

*594 — **Demi-Ecu aux trois couronnes**. Mêmes types. (C. 1938 — H. 189). *Paris* 1710. Superbe.

595 — **Autre exemplaire**. (C. 1938 — H. 189). Presque Superbe.

*596 — **Autre.** (C. 1938 — H. 189). *Paris,* 1710. Superbe.

*597 — LOUIS XV. (1715-1774). **Ecu Vertugadin**. Buste enfantin, drapé, à d. R/. Ecu rond couronné. (C. 2095 — H. 26). 1716. Très Beau.

*598 — **Ecu de Navarre.** Buste drapé et lauré, du jeune roi, à d. R/. Ecusson couronné, écartelé aux armes de France et de Navarre. (C. 2101 — H. 34). *Amiens,* 1718. Très Beau.

*599 — **Ecu au Bandeau.** Effigie du roi, à g., la tête ceinte d'un bandeau, les cheveux bouclés descendant sur la nuque. Initiale du graveur sur la tranche du cou. R/. Ecu ovale couronné, entre deux branches de laurier. (C. 2122 — H. 56). *Paris,* 1740. Superbe.

600 — LOUIS XVI. (1774-1793). **Ecu aux lauriers.** Buste à g., avec plaque et cordon du Saint Esprit. R/. Même type. (C. 2187 — H 11). *Paris,* 1790. Très Beau à Superbe.

*601 — **Petit Ecu aux lauriers**. Mêmes types. (C. 2189 — H. 13). *La Rochelle,* 1780. Très Beau.

575

576

581

582

583

583

En OR

587 Ar

588 Ar

589 Ar

590 Ar

591 Ar

BIBLIOTH. NATIONALE
MET.

602 — REVOLUTION. **Monneron de 5 Sols**. Figuration du pacte fédératif. Signature du graveur sur le socle de la statue : Dupré. R/. Valeur et millésime dans un cercle linéaire. (M. 145). *Paris,* An IV. Bronze. Très Beau.

603 — **Monneron de 2 Sols**. La Liberté assise à g. R/. Valeur et millésime dans un cercle linéaire. (M. 152). *Paris,* 1791, An III. Cuivre. Superbe.

*604 — **ESSAI.** Buste de la Liberté à g. Pique et bonnet. Signature, Galle. R/. Inscription dans une couronne de chêne. (M. 318). *Paris,* 1792. M.D.C. Superbe.

605 — **REPUBLIQUE SUBALPINE. 5 Francs**. Deux figures allégoriques debout. R/. 5/Francs/ Millésime dans une couronne de feuillage. (P. 6). *Turin,* An 10. Superbe.

*606 — **LUCQUES ET PIOMBINO**. ELISA BONAPARTE ET FELIX BACIOCCHI. (1805-1814). **5 Franchi.** Bustes accolés, à d. R/. 5/FRANCHI, dans une couronne de laurier. (P. 251). *Florence,* 1805. Superbe.

607 — **Autre**. Mêmes types. (P. 253). *Florence,* 1807. Très Beau.

*608 — BONAPARTE, PREMIER CONSUL. (1799-1804). **5 Francs.** Tête nue à d. R/. 5/FRANCS. dans une couronne. (M. 436). *Paris,* An 12. Très Beau.

*609 — **5 Francs**. Mêmes types. (M. 436 a). *Lille,* An 12. Superbe.

*610 — NAPOLEON EMPEREUR. (1804-1815). **5 Francs**. Tête nue de l'empereur à d. R/. 5/ FRANCS, dans une couronne. (M. 438). *Toulouse,* An 13. Très Beau à Superbe.

611 — **Autre.** Mêmes types. (M. 440). *Strasbourg,* 1806. Superbe.

*612 — **Frappe Commémorative**. Bonaparte Premier Consul. Tête nue à d. R/. Le Premier/ Consul/visite l'hôtel des monnaies/Millésime. (M. 629 a). *Paris,* Le 21 Ventôse An XI. Tr. cannelée. Superbe.

*613 — **ESPAGNE. Monnaie de Siège,** frappée pendant la guerre contre la France, en 1809-1810. **5 Pesetas.** Dans le champ, quatre estampilles. R/. Dans le champ, les armes couronnées de Catalogne. (Lop. Ch. 887 — Maillet, 430). *Tarragone,* 1809. T.B.

*614 — JOSEPH NAPOLEON. (1804-1814). **20 Reales**. Buste à g. Dessous, millésime. R/. Marque de valeur, accostant un écusson couronné. (Lop. Ch. 366). *Madrid,* 1810. Superbe.

*615 — **ITALIE**. ZARA, assiégée par les Autrichiens en 1812. **Une Once, ou 4 Francs 60 centimes**. Aigle impérial couronné. R/. Valeur dans un carré. (M. 3, p. 498). *Zara,* 1813. Très Beau.

*616 — **BELGIQUE.** MAESTRICHT, assiégée par les Français. **100 Stuyvers**. Uniface. 4 estampilles : le millésime, l'étoile de Maestricht et la marque de l'essayeur juré. (M. 11, p. 301). *Maestricht,* 1794. Très Beau.

*617 — LOUIS XVIII. (1814-1815-1824). **5 Francs**. Buste au collet à g. R/. Ecu couronné entre deux branches de laurier. (M. 667). *Paris,* 1814. Superbe.

592

593

594

596

597

598

599

601

604 MDC

BIBLIOTH. NATIONALE MED.

En ARGENT sauf indication contraire

*618 — **5 Francs**. Tête nue du roi à g. R/. Même type varié. (M. 669). *Paris,* 1816. Superbe.

*619 — **VISITE A L'HOTEL DES MONNAIES DE LILLE.** Buste au collet, à g. R/. Inscription. (M. 802 a). *Lille,* 1814. Superbe.

*620 — **2 Francs.** Buste nu, à g. R/. Ecu couronné entre deux branches de laurier. (M. 679). *Paris,* 1817. Très Beau.

621 — **Franc**. Mêmes types. (M. 695). *Rouen,* 1824. Superbe.

622 — CHARLES X. (1824-1830). **5 Francs**. Tête à g. R/. Même type. (M. 818). *Paris,* 1826. Superbe.

623 — **Autre**. (M. 819). *Strasbourg,* 1827. Très Beau.

624 — HENRI V. **Franc.** Buste juvénile, en uniforme, à g. R/. Ecusson couronné entre deux palmes. (M. 911). 1831. Superbe.

625 — LOUIS PHILIPPE. (1830-1848). **5 Francs**. 1er type (sans I). Tête à d. (M. 959). *Lille,* 1830. Très Beau.

626 — **Autre exemplaire** 2e type. **5 francs.** (M. 960). *Paris,* 1830. Superbe.

627 — **VISITE A L'HOTEL DES MONNAIES DE ROUEN**. Effigie du roi à d., la tête ceinte d'une couronne de chêne. R/. Inscription. (M. 1168 a). *Rouen,* 1831. Superbe.

628 — **2 Francs**. Même tête. R/. 2/Francs/Millésime, dans une couronne de laurier. (M. 983). *Paris,* 1834. Superbe.

629 — **Franc.** Mêmes types. (M. 1005). *Rouen,* 1838. Superbe.

630 — DEUXIEME REPUBLIQUE. (1848-1852). **5 Francs.** Effigie couronnée de feuillage et épis, à g. R/. 5 FRANCS, dans une couronne de chêne et laurier. (M. 1183). *Paris,* 1851. Superbe.

631 — LOUIS NAPOLEON BONAPARTE. **5 Francs**. Tête nue à g. R/. Même type. (M. 1184). *Paris,* 1852. Superbe.

632 — **Autre exemplaire**. Mêmes types. (M. 1184). *Paris,* 1852. Superbe.

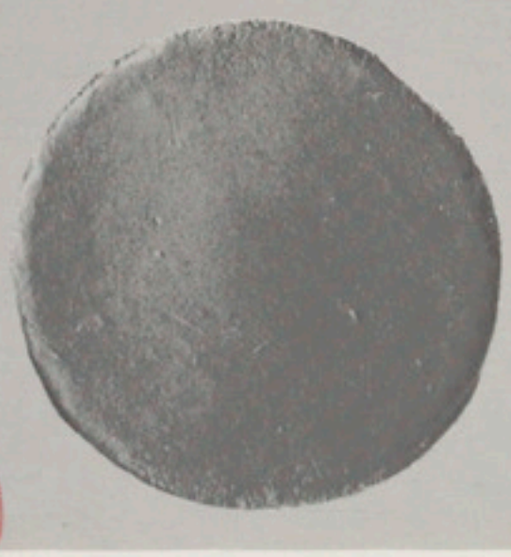
633 — **Autre.** (M. 1184). *Paris,* 1852. Superbe.

634 — NAPOLEON III EMPEREUR. (1852-1871). **5 Francs.** Tête nue à g. R/. Armoiries de l'Empire. (M. 1484). *Paris,* 1855. Superbe.

635 — **Autre**. Mêmes types. (M. 1485). *Paris,* 1856. Superbe.

636 — TROISIEME REPUBLIQUE. (1871-1940). **5 Francs.** Effigie couronnée de feuillage et épis, à g. *Par Oudiné.* (H. 1855). 1870. Superbe.

637 — **5 Francs**. Hercule entre la Liberté et l'Egalité. R/. Valeur et millésime entre une branche de laurier et une branche de chêne. Dessous, petit trident, différent de *Camélinat.* (M. 1858 a). *Paris,* 1871. Superbe.



BIBLIOTH. NAT. MED.

En ARGENT

638 — **Autre exemplaire.** (M. 1858 a). *Paris,* 1871. Très Beau.

639 — **5 Francs**. Mêmes types, sauf le trident. (M. 1859). *Paris,* 1872. Superbe.

640 — **Autre.** Mêmes types. (M. 1865). *Bordeaux,* 1878. Superbe. Rare.

641 — **FRAPPE DE TRADITION. 5 Francs** à l'effigie de GAMBETTA. Son buste à g. En exergue, trois petits symboles. R/. Dans une couronne de chêne et de laurier, le Génie de la Constitution. (M. 2337). Superbe. Rare

ESSAIS DU XIX^{e} ET DU XX^{e} SIECLE

642 — **10 Centimes** Effigie féminine à d., coiffée du bonnet et laurée. En exergue, *Daniel Dupuis*. R/. La France protégeant un enfant. (M. 2181). 1908. Aluminium. F.D.C.

643 — **10 Centimes** troué. Deux cornes d'abondances. Dessous, *A. Patey*. R/. Faisceau et branche. de chêne. (M. 2184). 1910. Nickel. F.D.C.

644 — **5 Centimes.** Type de *Daniel Dupuis*. (M. 2205). 1908. Aluminium. F.D.C.

*645 — **10 Centimes.** Effigie à d. Petit faisceau et palme. Sous le cou, *L. Merley*. R/. Valeur dans une couronne. (M. 2256). *Paris,* 1881. Maillechort. F.D.C.

646 — **20 Centimes**. Type Merley. R/. Valeur dans un cercle linéaire. (M. 2264). *Paris,* 1888. Maillechort. F.D.C.

647 — **Projet Michelin.** PROJET/ TM/ NICKEL. Perforation centrale. R/. Le Commerce et l'Industrie. Chiffre 4. (M. 2318). Maillechort. F.D.C.

648 — **15 TM**. Au centre, carré perforé, surmonté d'un coq. Couronne composée d'une branche et d'une palme. R/. 15/ TM/ ARGENT/ 1892. (T Michelin)., cantonné de quatre étoiles. (M. 2323). Arg. F.D.C.

649 — **5 TM**. 1892. Mêmes types. (M. 2325 var.). Arg. F.D.C.

650 — **Piefort 10 Francs**. Effigie coiffée du bonnet et laurée à d. En exergue, *P. Turin.* Valeur, millésime et devise entre deux épis dressés. (M. 2552 c). 1929. Arg. F.D.C.

651 — **Autre exemplaire.** (M. 2552 c). 1929. Arg. F.D.C.

652 — **Piefort. 20 Francs.** Mêmes types. (M. 2554). 1929. Arg. F.D.C.

653 — **Autre exemplaire.** (M. 2554). 1929. Arg. F.D.C.

654 — **5 Francs.** REPUBLIQUE FRANÇAISE, en creux, dans un large listel. En cuvette, (M. 2560). 1933. Nickel. F.D.C.

655 — **5 Francs** République assise à g, filant une quenouille. *J.M. Delannoy*. R/. 5 FRANCS, entre deux devises. (M. 2562). 1933. Maillechort. F.D.C.

618 Ar

619 Ar

620 Ar

665 AR et Cu Al

667 Br Nk

645 Miht

670 Br Nk

669 Br Nk

666 Al

676 Br Nk

673 Br Nk

682 Br Nk

685 Br Nk

687 Br Nk

BIBLIOTHEQUE NATIONALE
MET.

656 — **Autre exemplaire.** Mêmes types. (M. 2562). 1933. Nickel. F.D.C.

657 — **5 Francs.** Effigie féminine laurée à g. *A. Lavrillier.* R/. R F/ 5/ Francs/ 1933 dans une couronne de feuillage. (M. 2563). 1933. Nickel. F.D.C.

658 — **5 Francs.** Effigie féminine, avec couronne de laurier et de fleurs. *Morlon.* R/. Valeur et millésime. (M. 2566). 1933. Nickel. F.D.C.

659 — **Autre exemplaire.** (M. 2566). 1933. Nickel. F.D.C.

660 — **5 Francs.** République Française, en creux, sur un large listel. En cuvette, effigie féminine avec un large bonnet à g. *E. J. Vezien.* R/. Listel ornementé. En cuvette, grappes et pampres, 5 Francs, et deux épis. (M. 2567). 1933. Nickel.

661 — **Essais hors concours. 10 Francs.** Buste de la République à d., tenant une palme. *P. Turin.* R/. Valeur, millésime et devise entre deux épis dressés. (M. 2606). 1939. Br. de nickel. F.D.C.

662 — **10 Francs.** Module plus petit. Mêmes types. (M. 2606 c var.). 1939. Br. de Nickel. F.D.C.

662b — **5 Francs.** Type à l'Hercule. *Dupré.* R/. 5/FRANCS/Millésime incomplet dans une couronne de chêne. (M. 2612). Nickel. F.D.C.

663 — **Essais de Fabrication.** Type *Turin.* R/. Monnaie de Paris. et inscription centrale. (M. 2614). Arg. F.D.C.

664 — **Autre exemplaire.** (M. 2614). Arg. F.D.C.

*665 — **25 Francs.** Flan bimétallique République Française sur un large listel bordé. Au centre, effigie de la République avec bonnet. *L. Bazor.* R/. ENCASTREMENT DE METAUX DIFFERENTS ESSAIS. Au centre, 25 Francs, entre des épis et des grappes de raisin. (M. 2617 a). 1935. Arg. et Br. F.D.C.

*666 — **ETAT FRANÇAIS.** MARECHAL PETAIN. **50 Centimes.** Tête à g. *L. Bazor.* R/. 50/CENTIMES/ 1942, entre deux feuilles de chêne. (M. —). Tr. lisse. Alu. F.D.C. Rarissime.
Inédit, n'est pas répertorié dans les ouvrages de références.

*667 — **20 Francs.** Effigie en civil, à g. *Cochet.* R/. Gerbes de blé et rameaux de chêne. (M. 2650). 1941. Bronze de nickel. F.D.C. Rare.

668 — **Autre exemplaire.** (M. 2650 b). 1941. Aluminium. F.D.C.

*669 — **20 Francs.** Buste en uniforme à g. *A. Lavrillier.* R/. Couronne de laurier et Francisque. (M. 2651). 1941. Br. Nickel. Rare.

*670 — **Autre exemplaire.** (M. 2651). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

671 — **20 Francs Piéfort.** Mêmes types. (M. 2651 c). Aluminium. F.D.C.

672 — **20 Francs.** Effigie à g. Sous le cou, *G. Simon.* R/. Dans le champ, 7 étoiles, femme allaitant et épis. (M. 2652). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

*673 — **Autre exemplaire.** (M. 2652). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

674 — **20 Francs** Mêmes types. (M. 2652 b). 1941. Aluminium. F.D.C.

675 — **20 Francs. Piéfort.** Type *G. Simon.* (M. 2652 C). 1941. Aluminium. F.D.C.

*676 — **20 Francs.** Effigie à g. *Vézien.* R/. Moissonneur tendant la main à un scout, femme allaitant un enfant. (M. 2653). Br. Nickel. F.D.C. Rare.

677 — **20 Francs.** Mêmes types. (M. 2653 b). 1941. Aluminium. F.D.C.

678 — **20 Francs Piéfort.** Type de *Vézien.* (M. 2653 c). 1941. Aluminium. F.D.C.

679 — **20 Francs. Piéfort.** Effigie à g., type de *Bazor.* R/. Type de la famille. (2653). Bronze. F.D.C. Très Rare.

680 — **10 Francs.** Effigie à g. Sous le cou, *M. Delannoy.* R/. Ecu tricolore et francisque. (M. 2654). 1941. Br. Nickel F.D.C. Rare.

681 — **10 Francs**. Mêmes types. (M. 2654 b). 1941. Aluminium. F.D.C.

*682 — **10 Francs.** Dans le champ à g., effigie de trois quarts à g. En bas, *Galle.* R/. Au centre, réserve avec inscription. A d., groupe de travailleurs ; à g. ; groupe familial. (M. 2655). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

683 — **10 Francs. Piéfort** Effigie à g., type de *Bazor.* R/. Même type. (M. 2655 c. var.). 1941. Cuivre. F.D.C. Rare.

684 — **10 Francs.** Effigie à g., type de *G. Simon.* R/. De part et d'autre d'un épi, 10 — FR. (M. 2656). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

*685 — **Autre exemplaire**. Mêmes types. (M. 2656). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

686 — **10 Francs.** Mêmes types. (M. 2656 b). 1941. Aluminium. F.D.C.

*687 — **10 Francs.** Effigie à g., type de *Vézien.* R/. 10 Francs entre des épis. Au-dessus, feuilles et grappes. (M. 2657). 1941. Br. Nickel. F.D.C. Rare.

688 — **10 Francs.** Mêmes types. (M. 2657 b). 1941). Aluminium. F.D.C.

689 — **5 Francs.** Effigie à g., type de *Bazor.* R/. Francisque, et deux couronnes de chêne, enfermant 5 F. (M. 2659). 1941. Flan éclaté à la frappe. Très Rare.

690 — **5 Francs.** Même tête. R/. 5 F, de part et d'autre d'une francisque. (M. 2661). 1941. Br. de Nickel. F.D.C.

691 — **Autre exemplaire.** (M. 2661). 1941. Br. de Nickel. F.D.C.

692 — **Autre.** (M. 2661). 1941. Br. de Nickel). F.D.C.

693 — **5 Francs.** Effigie à g., type de *Bazor.* R/. Au centre, réserve avec inscription. A d., groupe de travailleurs, à g., groupe familial. (M. 2662 b). 1941. Aluminium. F.D.C. Rare.

694 — **10 Francs.** Type de l'Hercule de *Dupré,* modifié par *Barre* en 1848 (main de justice au bout de la pique, suppression du chignon à la grecque). 1964. (M. 2825). Arg. Superbe. Rare.

Sans le mot « ESSAI », frappé à 300 exemplaires environ, différent du type courant dont la frappe commence en 1965.

LOTS

695 — **France. Ecu, Demi Ecu** Louis XV. — **5 Francs Gaule Subalpine, République** An 6, **Napoléon.** Ens. 11 p. Arg. B./TB à T.B.

696 — **5 Francs.** Napoléon I^er^, Louis XVIII, Charles X, Louis Philippe, Napoléon III. Ens. 12 p. Arg. B./T.B. et T.B.

697 — **ITALIE. 5 Lire** 1819, 1827, 1869, 1876, 1879, 1927 — **Lire 1827 — 120 Grani** 1796 — **Scudo** Pie VII — Ens. 12 p. Arg. B./T.B. et T.B.

698 — **PRUSSE. Thaler** 1784 — SM 1876 — **ANGLETERRE. Pound** Victoria — **BELGIQUE 5 Francs,** 1849, 1867, 1870, 1873 — **ROUMANIE. 5000 Lei** 1941 — **100000 Lei** 1946 — **RUSSIE. Rouble,** 1823 — Ens. 17 p. B./T.B. et T.B.

699 — **ESPAGNE 8 Reales,** 1800, 1835, 1852. — **5 Pesetas** 1870, 1871, 1882, 1891, 1895. — **PEROU. Sol** 1884. — **BRESIL. 2000 Reis** 1889. — **USA Dollar** 1898 — Ens. 20 p. B./T.B. et T.B.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. MED. ET ANT.